

ORGANITZA
Ribermúsica

IDEA ARTÍSTICA I DIRECCIÓ
Joan Puigdemívol

COMISSIÓ ORGANITZADORA
Joan Puigdemívol
Neus Ferrer
Anna Vilafranca

AMB LA COL·LABORACIÓ I PARTICIPACIÓ DE
Comerciants i artesans dels carrers
Banyals Vells, Mirallers, Barra de Ferro,
Grunyí, Brosolí i Rosic

COORDINACIÓ GENERAL
Cristina Vilaró

COORDINACIÓ ESPAIS
Arnau Puigdemívol

COMUNICACIÓ
Carme Alba

DISSENY GRÀFIC
Eduard Roca

REPORTATGE FOTOGRÀFIC
Aldo Choroquí

REGIDORIA ZONES
Anna Alajarín
Lidia Romero
Meri Notario
Aleix Pagès
Pedro Joseph
Montse Granell

AGRAÏMENTS
Celeste Alías, Marta Amatriain, Josep M. Aparicio, Albert Attenelle, José Luis Bieito, Ester Bonal, Dolors Cano, Xavier Díaz-Latorre, Mayra Fa, Mark Friedhoff, Àlex Garcia, Montserrat Gascón, Montse Giral, Inés Guirado, Lito Iglesias, Joan Izquierdo, Núria Monzonís, Carol Palop, Neus Peris, Jaume C. Pons Alorda, Maria Umbert

Ajuntament de Barcelona - Districte Ciutat Vella, Casal de Joves Palau Alòs, El Born Centre Cultural, Centre Cívic Convent de Sant Agustí, Museu Europeu d'Art Modern, Museu de Cultures del Món, Associació Born Comerç

Cia. Bacantoh, Escola Municipal de Música i Conservatori Professional de Sabadell, Escola Municipal de Música Mestre Montserrat de Vilanova i la Geltrú, Escola de Música de Gràcia, Fundació L'Arjau, Successos Efímers, Sotacabina Teatre, Fundació Catalunya Voluntària, Butxaca, Ràdio Estel



Placeta de Montcada, 14 4rt.
Barcelona 08003
Tel. 933 193 089
joanp@ribermusica.com
www.ribermusica.org
facebook/ribermusica.org



LA GRAN CATARSI D'UNA NIT D'ESTIU

DISSABTE 20 DE JUNY
DE 20'30 A 24H

UN POEMA ESCÈNICO-MUSICAL A LA ZONA ARTESANAL DE LA RIBERA

Banyals Vells
Mirallers
Barra de Ferro
Grunyí
Brosolí
Rosic

LA GRAN CATARSI s'inclou dins la programació de la Festa Major d'Estiu 2015 del Casc Antic de BARCELONA



LA CARASSA I SANTA MARIA DEL MAR, DOS MÓNS OPOSATS EN DUEL: LA CARA I LA CREU, LA NIT I EL DIA, EL VICI I LA VIRTUT

LA GRAN CATARSI SOTA EL SIGN DE L'EXORCISME

Una 'catarsi' és "una purificació alliberadora dels sentits mitjançant la contemplació d'una obra d'art que permet exterioritzar les emocions reprimides a la consciència". Amb això, aquells que s'hi sotmeten poden obtenir com a resultat un apaivagament de la tensió i un relaxament de l'estat d'ansietat.

Si passegem per la zona compresa entre els carrers de la Princesa, Montcada, Sombrerers i Argenteria hi trobarem una munió de petites botigues, espais d'art i tallers d'artesans que conreen les més diverses formes de manufactura a la vista dels visitants, uns visitants que, amb una curiositat no exempta de certa cautela, s'hi van endinsant cada dia més.

L'atractiu irresistible per allò desconegut és el que els empeny a aventurar-se per aquest petit sector d'un barri -La Ribera- avui plenament integrat a la 'gran Barcelona', que ha recuperat la condició de centralitat que havia ostentat segles enrere.

Sobre el perquè la zona artesanal de La Ribera resta immune a la pressió que avui domina el barri i sobre el perquè els seus carrerons resten intactes, indiferents al pas del temps, ens podem fer moltes hipòtesis, però n'hi ha una que no ens pot passar desapercebuda.

Més enllà de saber que aquest fou lloc de trànsit o residència d'il·lustres personatges (Agustina d'Aragó, Pi i Margall, Clavé, Gaudí, Rusiñol, Picasso, Salvat-Papasseit... també Cristòfor Colom!), hom recorda les pràctiques que féu per aquests indrets un Mossèn Cinto en ple deliri existencial.



L'ESPERIT DEL RIBERMÚSICA ES MANTÉ VIU

Els exorcismes de Verdaguer s'oficiaven al bell mig del carrer dels Mirallers, allà on dos móns oposats entren en duel: a un extrem, La Carassa, a l'altre Santa Maria del Mar; la cara i la creu, la nit i el dia, el vici i la virtut. No és d'estranyar, doncs, que tot aquest indret estigui amarat per un aura de misteri.

Avui, els mals esperits d'antany s'han esvaït, però el misteri segueix viu, dominat pel pes de la història. 'La gran catarsi' és un poema sensorial, una exaltació de la bellesa en plena nit de solstici, però és també una conjura -la conjura de Ribermúsica- que té molt d'exorcisme: Stop a la banalitat, al consumisme, a la comercialització de la cultura!!!

Doncs si ens atenem a aquella definició, per sotmetre'ns a la purificació de l'art i deixar que aflorin les emocions, a ben segur que trobarem en la catarsi la forma d'apaivagar el neguit i els seus efectes beneficiosos ens seran una bona teràpia.

Joan Puigdemívol
Fundador de Ribermúsica

Imatge de la portada: Anna Homs emergint de la Font de Santa Maria del Mar (Festival de Tardor Ribermúsica '07)
Foto Ivan Giménez Costa. Arxiu Ribermúsica



20:30 - 22:30
MÚSICA, COMERÇ I ARTESANIA
CONCERTS I ACCIONS INTERDISCIPLINÀRIES DE JOVES
INTÈRPRETS A BOTIGUES, ESPAIS D'ART I TALLERS
D'ARTESANIA

ZONA 1 [20:30 - 20:50]

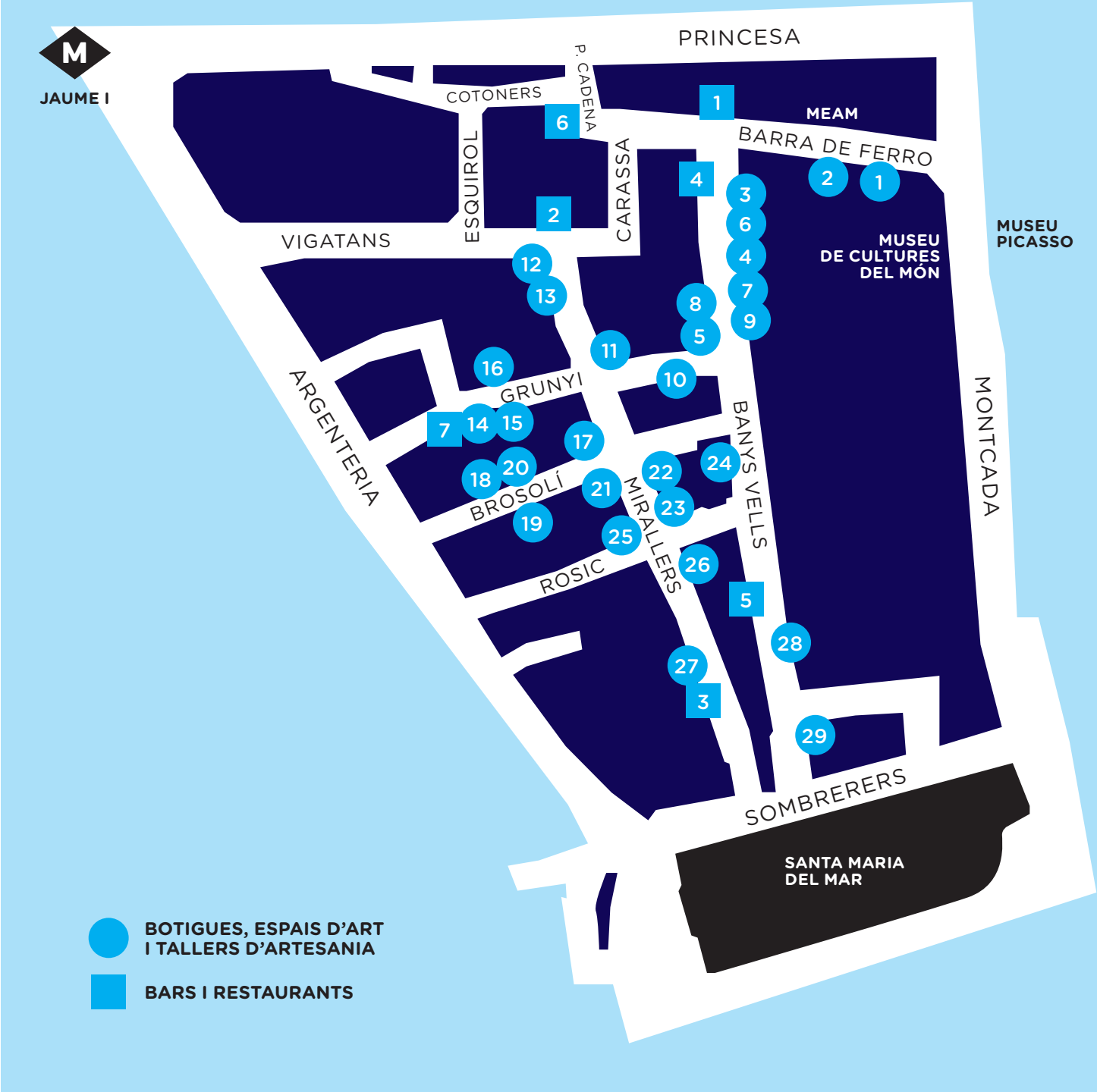
- 1. LAS LOLAS PLANET** *Barra de Ferro, 8 - local 1*
Joan Mercadal *guitarra* • Susana Subirana *baile*
‘Illa flamenca’
- 2. ALL YOU KNIT IS LOVE** *Barra de Ferro, 8 - local 2*
Sitruuna Grup Vocal & Maria Aguadé *narradora*
‘Somni d’una nit d’estiu’
- 3. VELÓ BY ZIN** *Banyes Vells, 3 - local 1*
Emiliano Riveroll *flauta de bec* • Josafat Larios
percussions • Lydia Zapatero *butoh*
‘Momentum’
- 4. ÀFRICA NEGRA/MUSONKA** *Banyes Vells, 5 - local 1*
Major Bazoka *guitarra* • Messan *metal pan*
‘Afro reggae’
- 5. CONPASION BORN** *Banyes Vells, 6 - local 2*
Marc de la Linde *viola de gamba* • Pavel Margarit *ballari*
‘Pas a deux’

ZONA 2 [20:50 - 21:10]

- 6. ALDO** *Banyes Vells, 3 - local 2*
Benoît Poinsot *saxo* • Teresa Permanyer & Assumpta
Domènech *acció corporal*
‘Catarsax’
- 7. MONTSE LIARTE** *Banyes Vell, 5 - local 2*
Duo Guerau
‘Cordes en duel’
- 8. OLIVART ART GALLERY** *Banyes Vells, 6 - local 1*
Judit Franch *violí* • Marc Escobar *piano*
‘Moon River’
- 9. BARCELONA VISIONS** *Banyes Vells, 7*
Guitarríssimo
‘Lament urbà’
- 10. OZZ BARCELONA** *Grunyí, 12*
Magalí Sesé *veu i teclat* • Marta Pons *violoncel*
‘Magma musical’

ZONA 3 [21:10 - 21:30]

- 11. 1778** *Mirallers, 3*
QuiEts & Mercè Prunera *narradora*
‘La Ribera’
- 12. ABUYÁ** *Mirallers, 2 - local 1*
Abigail Rosa & Maria Bardají *duo de violins* • Ferran
Garcia *narrador*
‘Tota pell serà llepada’
- 13. LA CARASSA TALLER D’ART** *Mirallers, 2 - local 2*
Esther Pinyol *arpa* • Sebastià Carbonell *pintura en directe*
• Laura Sánchez de Mora *acció plàstica*
‘La música pintada’
- 14. BELTAINE** *Grunyí, 6 - local 1*
Trio Divertimento
‘Aires de Mozart’
- 15. OTRO MUNDO BCN** *Grunyí, 6 - local 2*
Albert Lavall & Emília Garcia *duo de guitarres*
‘Paisatges d’Albéniz’



ZONA 4 [21:30 - 21:50]

- 16. PINZA'T** *Grunyí, 7*
Miguel Angel Gracia *tuba* • Roberta Carvalho *acció*
corporal
‘Tou’
- 17. COLMADO** *Brosolí, 5*
Carla Rovirosa *violoncel* • Andrea Just *dansa*
‘Bach en diàleg’
- 18. CAPRICHIO DE MUÑECA** *Brosolí, 1 - local 1*
Berta Puigdemasa *arpa* • Valèria Sorolla *actriu*
‘Capricho de muñeca’
- 19. MIRCO RAYER** *Brosolí, 4 - local 1*
Màia
‘Estels a les butxaques’

ZONA 5 [21:50 - 22:10]

- 20. LA BARCELANA ESTUDI TÈXTEL** *Brosolí, 1 - local 2*
Jordi Cornudella *clarinet* • Clara Manyós *actriu*
‘Cabdell’
- 21. LA TERCERA** *Brosolí, 4 - local 2*
Miquel Felip & Feliu Llobet *duo de violoncels*
‘Llatinoamèrica sobre vuit cordes’
- 22. LA BICHA CREATIVA** *Mirallers, 7 - local 1*
Carles Blanch *guitarra de cinc ordres* • Jordi Nopca
recitador
‘El so de Ronsard’
- 23. IVORI** *Mirallers, 7 - local 3*
Oriol Tort *viola* • Àurea Vidal *recitadora*
‘Suite’
- 24. ROSSYMINA** *Banyes Vells, 14*
Coco Fulò & Joan Casas *rapsode*
‘Primavera virada verao’

ZONA 6 [22:10 - 22:30]

- 25. LOMOGRAPHY** *Rosic, 3*
David Trilla *saxo* • Igone López & Marta Florences
contact improvisation
‘Vení, Vidi, Phos’
- 26. CRE ATEMPORAL** *Mirallers, 9*
Windstrings Trio
‘Esterházy 1790’
- 27. LA ESENCIA DE LOS SENTIDOS** *Mirallers, 14*
Paula Sánchez *violoncel* • Sandra Herrera *dansa*
• Ramon Micó *actor*
‘El Perfum’
- 28. BANYS VELLS** *19 Banyes Vells, 19*
Alba Bru *flauta travessera* • Ana Leitão *performance*
‘Filato’
- 29. PHAROLA BESPOKE** *Banyes Vells, 23*
Sergi Boal *guitarra*
‘Ice Voice’
- 22:30h
PERFORMANCE: ‘DIÀLEGS DES DEL SILENCI’
MEAM [Museu Europeu d’Art Modern] *Barra de Ferro, 5*
Crysàlida [Adriana Alcaide *corda i veu* • Alma Coronilla
cos • Ulises Yanov *imatge*]

PROGRAMACIÓ SOTMESA A POSSIBLES CANVIS
ENTRADA LLIURE

22:30 - 24:00h
MÚSICA I COPES
ACTUACIONS MUSICALS ALS BARS I RESTAURANTS

- 1. BORNET CAFÈ** *Barra de Ferro, 3*
Jovana & friends
Jazz
- 2. CELLER CERES** *Vigatans, 13*
Chonta-Dura
Música colombiana del Pacífic
- 3. EL SOPLO** *Mirallers, 14*
Obdara Trio
Cuba: salsa y más
- 4. HABANA VIEJA** *Banyes Vells, 6*
La Cris *veu, teclats, loops i ukulele*
Sons afroamericans
- 5. LA FONT DE LES MUSES** *Banyes Vell, 18*
Senén Sentio
Flamenc
- 6. LILIPEP** *Pou de la Cadena, 8*
Sònia Moya *poeta* • Pau Ruiz *guitarra*
Lectura poètica
- 7. ZIRYAB** *Grunyí, 4*
Leslie Helpert *veu i guitarra*
Blues, jazz

ALGUNS LOCALS PODEN COBRAR UN
SUPLEMENT O FER OBLIGATÒRIA LA
CONSUMICIÓ