

Músiques de la Mediterrània

TAMARA OBROVAC

DIVENDRES, 15 D'OCTUBRE
20.30 H
CONVENT DE SANT AGUSTÍ
FESTIVAL RIBERMÚSICA

RIM BANNA

DIJOUS, 4 DE NOVEMBRE
21.00 H
RAZZMATAZZ

Música folk d'Ístria, jazz
CROÀCIA

Concert de **TAMARA OBROVAC**

15/10/2010 · 20.30 hores
Convent de Sant Agustí
Festival Ribermúsica



Tamara Obrovac ha creat una poètica que va més enllà del temps i les fronteres geogràfiques convertint-se en un missatge artístic universal. La compositora i flautista croata, profundament influenciada per la música folk de la regió d'Ístria canta les seves músiques en un dialecte ja desaparegut. Les seves interpretacions, impregnades d'espontaneïtat, improvisació i humor, compten amb molta força estètica i una gran habilitat vocal. Obrovac actua acompanyada per la Transhistria Ensemble i els seus instruments de corda, un so únic i genuí amb reminiscències mediterrànies i influències del jazz. Una artista amb personalitat, vitalitat i capaç d'encantar qualsevol audiència.

Intèrprets

- Tamara Obrovac (lletra, veu, flauta)
- Uros Rakovec (guitarra, mandolina)
- Ziga Golob (baix doble)
- Fausto Beccalossi (acordió)
- Simone Zanchini (acordió)
- Krunoslav Levacic (percussió)

Repertori

1. *Divojka* - The maiden (T. Obrovac)
2. *Biscoti ruduladi* - Rolled cookies (T. Obrovac, L. Bogliun)
3. *Crni malin* - Black mill (T. Obrovac, D. Nacinovic)
4. *Majmajola* - Majmajola village (T. Obrovac)
5. *Carisa* - Caress (T. Obrovac, L. Bogliun)
6. *Cansoneita* - A small song (T. Obrovac, L. Bogliun)
7. *Sexuvalna* - Sexrolling (T. Obrovac, D.Orlic)
8. *Villa Idola* - Villa Idola (T. Obrovac)
9. *Daleko je onaj ko me voli* - Far is the one who loves me (T. Obrovac, A. Gasparini)
10. *Touca la louna* - Touch the moon (T. Obrovac, L. Bogliun)