

15a edició

Gran Festa de Tardor Ribermúsica'10

Del 14 al 17 d'octubre

www.ribermusica.org



Ajuntament de Barcelona



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals



Organitza:

ribermúsica



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis



Obra de Jaume Plensa

15a edició

Gran Festa de Tardor Ribermúsica'10

Un any més el barri de la Ribera es convertirà en el millor dels escenaris possibles per acollir la Gran Festa de Tardor Ribermúsica, una de les programacions musicals més interessants i consolidades de la temporada musical de Barcelona. El Festival de Tardor és molt més que una aposta per apropar i difondre la música en el marc privilegiat del barri de la Ribera, perquè des de fa quinze anys s'ha convertit en el millor exemple de compenetració amb el teixit social i cultural del barri i la mostra evident de com a través de la música s'aprofundeix la relació dels veïns i veïnes amb el seu entorn més proper.

L'aposta per la música i la cultura defineix la personalitat de la Ribera, un barri que té en la convivència veïnal un dels seus signes d'identitat.

Tots els racons i places s'ompliran durant quatre dies amb els sons d'unes propostes musicals diverses que ens conviden a compartir aquest moments de festa envoltats per la màgia i la bellesa del paisatge del barri de la Ribera.

Felicitats a tots i totes els que heu fet possible la Gran Festa de Tardor Ribermúsica '10

Assumpta Escarp i Gibert
Regidora del Districte de Ciutat Vella

Direcció artística
Joan Puigdemívol

Producció/Supervisió
Stephanie Margaret Paff [Nia]

Regidor en cap/Coordinació
"Música, art i comerç"
Josep M Aragay

Suport logístic
Dagmar Lüderitz

Coordinació "Música, copes i..."
Dagmar Lüderitz

Regidoria actes
Dagmar Lüderitz
Romina Fusco
Oriol Puigdemívol
Joan Casals

Cartell
Jaume Plensa

Disseny gràfic
Esther Pacheco

Prensa i comunicació/patrocini
Pilar Rosas Comunicación Integral

Fundació Ribermúsica
Placeta de Montcada, 14 4t
08003 Barcelona
Tel. 933 193 089 - Fax 933 103 841
ribermusica@ribermusica.org
www.ribermusica.org

DE LA GRAN FESTA DE LA MÚSICA AL FESTIVAL DE TARDOR /
DEL FESTIVAL DE TARDOR A LA GRAN FESTA DE LA MÚSICA

La Gran Festa de la Música de la Ribera de 1995 fou l'embrió d'un esdeveniment que marcaria un nou punt de partida en l'escena ciutadana: el Festival de Tardor Ribermúsica, que ha esdevingut un model de cohesió social amb el fet musical com a catalitzador; tot un barri convertit en escenari: Totes les músiques - Tots els espais - Tots els públics. Si és ben cert que els grans projectes ho són perquè són capaços de preservar l'essència, aquesta manifestació, que mai no ha perdut el seu caràcter de festa cívica col·lectiva, ha recuperat els orígens i s'ha reinventat per a donar lloc a la Gran Festa de Tardor Ribermúsica.

Igual que el Festival, la Gran Festa és l'emblema i punt de partida d'un projecte que ha encunyat la frase 'Compromís social amb excel·lència artística' com el gran lema del 15è aniversari.

Per primera vegada, Ribermúsica obre una via pròpia en la seva gran convocatòria anual, que s'ha desenvolupat ininterrompudament des de 1995: "quatre dies que condensen tot un any". A més de recuperar el divendres com la gran nit de música i copes als bars de la Ribera, evocant els enyorats primers anys del festival, l'Acte Central, precedit pel Pòrtic del Ribermúsica, s'independitza de l'any temàtic oficial per a crear un nou discurs en consonància amb l'esperit de la gran catedral que cada any li serveix com a auditori: Santa Maria del Mar. El diàleg a l'entorn dels grans paradigmes Art - Ciència - Espiritualitat, inspirat pel nou pensament humanístic que està definint Ribermúsica, serà el gran repte en aquesta nova singladura que comença amb la Gran Festa de Tardor.

'Música, art i comerç' segueix essent el gran *happening* del dissabte a la tarda, amb més de cinquanta propostes interdisciplinàries de joves intèrprets i altres de música comunitària, aspecte que troba el seu punt culminant a 'Cultures en ritme', amb els grups infantils que treballen dins de l'Àrea Social de Ribermúsica. Per primer any, l'IEMed porta un dels seus concerts del Cicle de Músiques Mediterrànies al Claustre del Convent de Sant Agustí i el Museu Picasso acull el concert de cloenda.

Ribermúsica: Un món de "pintors"

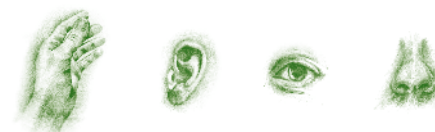
Quatre artistes genials han immortalitzat quatre moments cabdals de Ribermúsica: 1995: **Perico Pastor** crea el cartell de La Gran Festa de la Música; 1996: **Joan Brossa** saluda amb una 'A' pautada el naixement del Festival de Tardor; 2005: **Antoni Tàpies** celebra el 10è aniversari amb una obra original; 2010: Jaume Plensa dedica una composició fotogràfica al 15è aniversari.

D'entre els quatre, només hi ha dos pintors en el *sensu stricto* de la paraula, però cadascun ha aportat una marca indeleble a un projecte que ja forma part de l'imaginari de la ciutat. L'herba fresca del jardí de Jaume Plensa s'endinsa pel bosc de pedres de la Ribera (un barri que no li és aliè) i forma una catifa sumptuosa; la verdor tot ho inunda i la seva capa protectora ens fa d'aixopluc. Natura: la resposta ecològica als interrogants d'una època d'incertesa que també necessita un retorn als orígens.

Ribermúsica: LA riberA en músicA, una Simfonia en quatre moviments, sempre "in crescendo":
Totes les músiques - **Tots** els espais - **Tots** els públics

La nostra recomanació per a gaudir de la festa és la mateixa de sempre, però enguany, els 15 anys de trajectòria ens permeten afegir-hi un nou sentit:

Programa en **MÀ**, afinant l'**OïDA**, amb la **VISTA** a l'aguait i l'**OLFACTE** ben viu, aneu a la màgica recerca del so fins a l'embriaguesa



Joan Puigdemívol
Director de Ribermúsica

Pòrtic del Ribermúsica

Dijous 14 d'octubre a les 20:30h

Plaça de Santa Maria

Quinze anys donant la llauna!



© Ester Sureda

Pregó de la Gran Festa de Tardor a les escales de Santa Maria del Mar a càrrec de Carme Rusalleda

'Quinze anys donant la llauna' és la cançó més aclamada d'un estiu que es perllonga més enllà dels seus límits normals. Però és també la cançó de l'enfadós, que retruny des de 1995 per places i carrers d'aquesta antiga vila, que en temps remots i enyorats era la Vila Nova de la Ribera.

!!!Els esquellots de la vila nova!!!
la banda sonora del festival de música, el *rapeig* del "Bornfestival!"

Tot seguit: Tantarantan!



Acte Central

A les 21:00h

Basilica de Santa Maria del Mar

Ribermúsica 15 anys Art-Ciència-Espiritualitat

'In memoriam Raimon Panikkar'

Art i Ciència han entès que el seu maridatge és la coronació d'un trajecte vital, que un Art sense científisme ni rigor és un art estèril i que una Ciència sense traces de bellesa és un desert de fredor.

Però tanmateix, encara resten orfes fins que la mà de Virgili deslliuri la terra del llast de la desídia i impregni de poesia tot allò que s'albira dins el calidoscopi multicolor d'un cosmos que es deixa deixar per a proclamar l'oració.



Sergi Mateu narrador

Hirundo Maris [Arianna Savall cant, arpa cèltica, arpa barroca triple i bols tibetans - **Petter U. Johansen** cant, hardingfele i mandolina - **Miquel Àngel Cordero** contrabaix]

Annuwas [Mohamed Boud Ayoub cant - **Aziz Khodari** cant, darbuka - **Moulay M'Hamed Ennaji** "Schriff" llaüt àrab, mandola]

Alejandro Altamirano - **Julia Koch** - **Rachida Aharrat** acció escènica/dansa

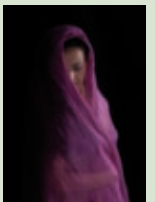


Tantarantan! [Arnau Dass - Joel Dass - Magda Ennaji - Alba Fernández - Tomàs Garcia - Carlos Herrero - Marc Obrero - Babin Olano - Víctor Querol - Gerard Riera - Marta Rosselló - Júlia Segarra - Teresa Tena - Anton Vega darbukes]

Idea i concepció/guions **Joan Puigdemí** - Producció **Stephanie Margaret Paff** [Nia] - Coordinació escènica **Josep Maria Aragay** - Coreografia **Julia Koch** - Sonorització **Marc Abad** - Vestuari **Maria Roch**



Parroquia de
Santa Maria del Mar



Nota

Podeu consultar el text íntegre de 'Ribermúsica 15 anys. Art - Ciència - Espiritualitat', a www.joanpuigdemí.cat



Música al Convent de Sant Agustí

Divendres 15 d'octubre a les 20:30h

Claustre del Convent de Sant Agustí. C/ Comerç, 36

Concert Tamara Obrovac Transhistria Ensemble



Tamara Obrovac veu, flauta, compositora
Uroš Rakovec guitarra, mandolina
Žiga Golob contrabaix
Simone Zanchini acordió
Krunoslav Levačić bateria

Tamara Obrovac ha creat una poètica que va més enllà del temps i les fronteres geogràfiques per a convertir-se en un missatge artístic universal. La compositora i flautista croata, profundament influïda per la música folk de la regió d'Istria, canta les seves músiques en un dialecte ja extingit. Les seves interpretacions posseeixen una gran força estètica i són executades amb una extraordinària habilitat vocal.

Dins del cicle de tardor
'Músiques de la Mediterrània' - 3ª ed. de l'IEMed

Entrada: 5 euros



Amics de Ribermúsica gratuït
Obertura de portes: 20h

IEMed.
Institut Europeu de la Mediterrània

centre civí
Sant Agustí

Música, copes i ...

Divendres 15 d'octubre a les 21:30h

'Música i copes' torna a la nit del divendres com la nit de marxa als bars de la Ribera. Enguany, any de represa, encara pocs locals, però aquesta "i" deixa la porta oberta a noves sorpreses, a noves experiències.

Al-ma

Sant Antoni dels Sombrerers, 7
T. 676 676 379
The Armario rumba callejera

Nosé

Passeig del Born, 21
T. 933 102 419
Noseson jam session

Barcota

Canvis Nous, 14
T. 933 102 419
Wagner Pa fusió

La Hacienda

Rec, 69
T. 933 100 073
Duo Chico música folklòrica mexicana

Café de la Princesa

Sabateret, 1-3
T. 9932 681 518
Herzog Di Constanzo Duo jazz

Suaïda

Banys Vells, 18 bis
T. 932 955 939
Duo Arnal – Morales tango, bolero, fado

Princesa 23

Princesa 23
T. 932 688 618
Cargolé flamenc

Upiaywasi

Allada Vermell, 11
T. 932 680 154
White Salsa salsa internacional

Miramelindo

Passeig Del Born, 15
T. 933 103 727
Django Meets Joao swing, cançó francesa, bossa nova

Tantarantana Rest.

Allada Vermell, 21
T. 932 682 410
La Chorona choro, música brasilera

Accés lliure

Programació sotmesa a possibles canvis de darrera hora. Alguns locals poden cobrar un suplement o fer obligatoria la consumició.

Col.laboren:



Música, art i comerç

Dissabte 16 d'octubre a les 18h

El gran happening del Ribermúsica us invita a passejar per la Ribera "programa en MÀ, afinant l'OïDA i amb la VISTA a l'aguait". Tanmateix, el millor que podeu fer és no fer cas d'aquesta recomanació i deixar-vos portar per l'instint de transgressió: que el vostre olfacte us ajudi a descobrir els mil racons d'un barri que es deixa violar a través dels sons.

ACTES GRATUÏTS

11h **PLAÇA DEL POU DE LA FIGUERA**
'2on mercat d'intercanvi d'objectes, habilitats i sabors' Destaquem l'espai d'intercanvi d'objectes i habilitats musicals
Organitza: El Pati del Casc Antic

18h **LA BARCELANA ESTUDI TÈXIL**
Brosolí 1, 1 (933 198 451)
'D'Europa a Brasil amb la guitarra'
Quartet Dowland de Guitarres [Carmen Aumedes, Maite López, Ignasi Rodríguez, David Sust Guitarras]

GALERIA MAXÓ
Portal Nou, 29 (931876844)
'Experimenta y relájate'
Gorka Ferrero lliet relaxant de cordes i Butank

UN COTXE MENYS
Esparteria 3 (932682105)
'Roda de cançons'
Joves Musicorum d'Esplugues i Escola Espaiart de Castellar del Vallès

MIRIAM PONSÀ
Princesa 14 (932 955 562)
'Clàssicello'
Quartet de violoncel·ls de l'Escola de Música del Palau [Pere Cabré - Jasso Espadaler - Paris Grau - Quim Tejedor]

MUNA
Flassaders 34 (933101356)
'Barroc'
Ensemble Suzuki [Montse Ciurans - Mercè Ricart direcció - Marta Casellas coordinació]

DECINCO
Cotoners 10 (932104797)
'La trobada precoç'

Quartet de Corda de l'Escola Municipal de Música d'Esplugues [Maria Garcia violí - Cristina Morales violí - Janet Mesa violí - Angelica Mesa violoncel·l]

ABSIS DE STA. MARIA DEL MAR
Radio Nikosia.
'Desde la rivera de la locura'
Programa en directe con la participación de músicos y invitados del festival para hablar de sonidos, orillas y locuras.

Colectivo Nikosiano [Paola Toribio, Pau Vidal, Esther Pardos, Natcho Sangenis, Arnaud López, Maria Eugenia Aguirre, Dolores Odena, Laura García, Roberto Fernández, Jordi Capdevilla, Alberto Perez, Raúl Velasco, Almudena Calvo, Arnau Company, Javier Comín del Castillo, Cristina Martín, Juan García, María José Comas, Isard Vila, David Campos, Santiago Barrio, Juan Lorenzo Viera, Joaquim Sabater, Silvia Casado, M. Eugenia Rebollo, Albert de la Cruz, Oscar Menasalvas, Txell Torres, Jordi Gómez, Griselda Rivilla, Susana Guerrero, Mario Canals, Enric, Yolanda, Cristina García]
Emissió en directe a www.radionikosia.org

LA RIBERA AL POU
Casal de Barri Pou de la Figuera
Sant Pere més baix, 70-72
Orquestra de corda Mil Cançons [Mònica Albàs - Mireia Toral - Sívila Arce - Ricard Lemonche - Clara Ramos - Maragda Ferrer - Ricard Marsal violins - Maria Blanco - Oriol Belmonte violes - Alba Vilavella - Anna Domingo - Llibertat Puigarnau - Marc Bayona - Guillem Sánchez violoncel·ls - Eudald Andrés contrabaix] Director: Maurici Albàs

'Miradas no autorizadas' Vídeo participatiu des d'Europa i la Mediterrània Vídeo Escola Popular de Cinema de Barcelona

'BaBas de mariposa' Grupo Transit-art - Associació Asem Catalunya [Myriam Garcia, Ana Jornet, Pedro Borrás Ibañez, Francisca Hernández, Yuchen tai, →

Asumpta Riera, Montse Castilla, Mª Carmen Alonso, Mª Carmen Castillo, Erlinda Rodrigo, David Mulero, Laia Armingol, Rosa María Bernabeu + **Martí Ruiz** acció musical + **Rosa María Bernabeu** acció plàstica + **Natalia Jiménez** direcció i coreografia

'Àngels de dansa' **Escola Psico-Art Catalunya** + **Ubay** guitarra

18:30h **YAMANE**
Allada Vermell (679329774)
'Viva viva Vivaldi!!!'

Conjunts de guitarres Guitarríssimo del Conservatori de Música de Vilanova i la Geltrú + **Cecília Llaó - Laura Torrents** violoncel·ls - **Neus Llorens - Gemma Coldeforns** flautes de bec - **Irene Lleida - Marcel Jorquera** oboès

J. MIRÓ
Plaça Sta. Maria, 6 (932 680 754)
'Els inhabituals a la Ribera'
Quartet Inhabitual Diaula [Lidia Peres violí - Carla Illas violí - Pau Bragulat violí - Núria Podeschva violoncel·l]

CAPRICHIO DE MUÑECA
Brosolí, 1 (933 195 891)
'Divagant'
Martí Buil violoncel·l - **Adrià Cano** violoncel·l

CASA GISPERT
Sombrerers, 23 (933 197 535)
'Música renaixentista i barroca'
Alumnes de l'Escola Municipal de Música Can Ponsic [Núria Cabero flauta de bec - Iñaki de la Linde flauta de bec i percussió - Marc de la Linde viola de gamba - Eulàlia Manich flauta de bec - Teresa Manich flauta de bec]

ESPAI VERD
Princesa, 31 (933 151 645)
'Rallentando'
Quartet Tacet [Mariona Zamora violí - Raúl Munizaga violí - Carla Salinas viola - Berta Gómez violoncel·lo]

LILIPEP
Pou de la Cadena, 8 (933 106 697)
'Llegeix i berena la música'
Trio de flautes travesseres del Conservatori de Granollers [Núria Margalef - Alba Azagra - Núria Aguilera flautes travesseres]

ESTHER ARIAS
Cotoners, 14 (932682494)
'Saira Rehtse'
Bacantoh [Ana Leitaó - Eduardo Tabueña dansa moviment] + **Roger Sans** piano

GAMAYA
Flassaders, 36-38 (933106707)
'Horse Thief 'as'
Laura Brennan & Daniel Gutierrez guitarra acústica i elèctrica, harmonium, banjo i sintetitzadors

FETÉ
Princesa 13 (933 102 344)
'BORNÀ música'
Quartet de corda [Aina Roigé violí - Sabina López violí - Albert Madero viola - Carla Rovirosa violoncel·l]

FOSSAR DE LES MORERES
'Suciedad de consumo'
Grup de teatre d'Àmbit Prevençió [Mohamed Filali - Holga Pallejà - Sandra Caraballo - Luís Rubio - Jordi Llobet actors - Jordi Forcadades direcció - Cristina Sanglemente - Use Expósito coordinació]
Projecte organitzat per: **Àmbit Prevençió i Forn de teatre Pa'tothom** - Finançat per a **Medi Ambient de l'Ajuntament de Barcelona**

MUSEU PICASSO PATI NOGUERA
Montcada, 19
Grups de Cambra de l'Escola Municipal de Sant Andreu

19h **NOVEDADES DORINS**
Mirallers, 3 (635662468)
'Dress the Music'
Karla Stereochemistry guitarra i veu

LOMOGRAPHY
Rosic, 3 (932 681 605)
'Vamos a conquistar el Born'
Marta & Los Martianos [Marta Mattotti veu - Nicolas Cristancho teclat - Fidel Minda percussions - Felipe Varela baix]

LASLOLASPLANET
Barra de Ferro, 8 (933100476)
'La Demo'
9Son [Marc Menéndez guitarra i veu] + **Susana Subirana** ball de la propietària]

Els colors us ajudaran a trobar els diferents espais en el mapa situat a la darrera pàgina

MONTANA SHOP & GALLERY exhibició de grafiti
Comerç, 6 (932 680 191)
“Montana Colors... fent barri”
Diversos artistes

TRONJA irlandesa contemporània
Princesa, 16 (932 955 405)
‘Powder House’
Irish PowderHouse [Danny McMahon guitarra i veu - Bobi McMahon guitarra i veu - Colum Pettit violí]

CAN CISA flamenc contemporani
Princesa, 14 (933 199 881)
‘Viaje a ninguna parte’
Cargolé [Carlos Pérez guitarra flamenca - Laura Guiteras cante - Nando Heredia percussió]

G-STAR jazz
Plaça Comercial, 6 (932 688 647)
‘Directe a Rec’
Cartellà Jazzteen Band [Isclé Datzira saxo soprano - Jordi Sans saxo alto - Vernau Mier saxo tenor - Jordi Masip trompeta - Maria Lamata veu i flauta travessera - Pau Saguer guitarra - Oriol Batlle teclat - Magalí Datzira contrabaix - Oriol González bateria - Robert Guillen percussió]

ANNA POVO clàssica
Vidrieria, 11 (933 193 561)
‘Del barroc al segle XX amb el Quartet de Corda Fusió’
La Font del Peix [Aina Serrallonga violí - Marta Perelló violí - Cecília Perelló viola - Carla Gilabert violoncel]

NU SABATES pop bipolar
Cotoners, 14 (932 680 383)
‘El gos de McDonalds’
Cappgirats [Albert Girons - Jordi Nopca - Dimas Rodríguez]

FREDERIC STORE BCN house/ambient & club
Esparteria, 13 (933196958)
‘Electro didgeridoo’
Mallol electrònica i didgerido

BARAKA dança oriental
Canvis Vells, 2 (932684220)
‘Samara’
Artsuhat [Ana Escribano - Gemma Arnaiz - Marga Giner]

19:
30h

URB-16 cant coral
URBANITAS BESTIALES
Allada Vermell, 16 (933192343)
‘Roda de cançons’
Joves Musicorum d’Esplugues i Escola Espaiart de Castellar del Vallès

LISA WIXELL neo blues soul pop
Flassaders, 27-29 (T. 935 112 564)
‘Cançons originals i populars’
Fire Bird [Beth Trollan veu i guitarra - Joe Lewis baix]

ITINERARIUM música medieval
Placeta Montcada, 12 (933 103 673)
‘De Catalunya a Galícia: un pelegrinatge musical dels segles XII al XIV’
Organistrum Ensemble [Jesús Besora teclat i veu - Guillem Fornés flautes, sac de gemecs, tarota, percussions i veu - Bernardino Martorell flautes dolces - Xurxo Romaní zaf, llaüt, gaita, duduk, percussions i veu - Soledad Sánchez flautes dolces, arpa medieval, percussió i veu]

DOSHABURI clàssica
Lledó, 4-6 (933199629)
‘A quatre vents’
Adara [Marta Garcia - Clara Tarruell - Víctor Launes - Eben-Ezer Marín flautes travesseres]

COTONERS cumbia calentita
Cotoners, 8 (933195630) cosmo-pop Tarradellas
‘Fluido Tropical’
Orquesta Orgasmo Tropical [Guille sintetitzadors - Facu veu - Pachi guitarra - Chiche guitarra - Javi baix - Jenny coros - Toni coros - Batt percussió]

‘Mireu endavant i veureu al peix platan!’
Bläue [Adrià Casas veu i guitarra - Bernat Mestres guitarra i veus - Jaume Casals baix i veus - Josep Comas bateria i veus - Gerard Alba guitarra i veus - Kirian Bolinaga sons estranys]

OTMAN cançó d'autor
Cirera, 4 (933 102 265)
‘Ciutat imaginària’
Rusó Sala guitarra espanyola i veu

HERBOLARI música terapèutica
Flassaders, 14 (933 196 942)
‘Reconexión sónica - La frecuencia de sanación de los delfines 432hz’
FF Holon Wave 8hz [Flavia Vallega Krystael veu i shekeres - Francesc Saez Wama tambor]

ON LAND BARCELONA vocal a capella
Princesa, 25 (933 100 211)
‘El concert del bombardeig?’
A contratempo [Àngels Medrano soprano - Conxita Jordan contralt – Joan Manuel Cintora tenor - Jaume Agudo baix]

CAFÉ DE LA PRINCESA clàssica
Flassaders, 21 (933 194 070)
‘Música Aqüàtica’
Orquestra de Cambra Aula 7 [Eduard Pérez - Ursula Ibar - Eduard Mombiola - Mar Romero - Jon Greenwood - Helena Codes - Laura Sanroman - Jaume Pueyo - Susana Verger violins - Miquel Pérez - Hanna Bori - Montse Esquerdo violes - Marta Codes - Adriana Campribi violoncel]

LA PELU pop
Argenteria, 70-72 (933 104 807)
‘Cabells i partitures’
Núria Santaegugènia veu i teclat

AD LÀTER pantomima
Ases 1 (933106600)
‘Don’t worry... we dead...’
Cia. PuntMoc [Guillem Boada, Juli Boada i Héctor Boada]

COQUETTE clàssica
Bonaire, 5 (933 10 35 35)
‘Del barroc fins als temps moderns’
Pilar Veliz – Carlos Sánchez violoncel

DISSENY HUB BCN - PATI DEL PALAU DEL MARQUÈS DE LLIÓ clàssica-jazz
‘No només swing...’
Guitarres amb Gràcia [Carmen Aumedes, Guillem Berbis, Joan Cabré, Eulàlia Clarens, Pau Costa, Laia Gash, Maite López, Carlos Manich, Laia Piqueras, Ignasi Rodríguez, David Sust, Marta Sust guitarres - Marc-Enzo Belligoi baix - Elisenda Masachs flauta travessera - Sergi Pujol cajón]

L'ALLADA VERMELL clàssica
‘Una cambra peculiar’
Cambra 712 [Maiol Bosch piano i guitarra - Andreu Canovas violí - Aina Martí violí - Xell Bulbena - flauta travessera - Paula Castellsagüé flauta travessera - Adrià Canovas clarinet - Toni Llobet clarinet - Martín Diaz saxo - Crinan Jarrett clarinet]

LA VOLTA TAMBORETS world music / dansa – teatre
‘Ventanuco’
Ventanuco [Guzmán Botella veu i guitarra - Iñaky Botella bateria - Pere Carlos baix - Joan Ponce percussions - Carlos Villacreces saxo tenor - Albert Caire teclat - Aarón Salar flautes - Jara Esbert dansa/teatre - Cristina Gómez dansa/teatre - Adriana Hernández vj - Felip Martí so]

20h pop rock
PINZAT
Grunyí, 10 (T. 620 682 751)
‘A la tercera va la vencida’
Las Cecílias [Amàlia bateria i melòdica - Anna baix - Cristina veu i guitarra]

BUBO clàssica
Caputxes, 10 (932687224)
‘Música dolça’
Pavel Ryzhakov guitarra espanyola

M69 cançó d'autor centrífugada
Rec, 28 (933 104 236)
‘Rec i Play’
Collell Trio Quartet [Oriol veu i guitarra - Carles contrabaix - Pablo percussió - Martí clarinet]

LAVEZZO grunge post-punk
Panses, 5 (931 802 414)
‘Sin cabeza’
Azucena 300 veces [Miga guitarra - Jose baix - Surri bateria - Garret veu]

SHOW-ROOM clàssica
Calders 10 (932683367)
‘BORNa música’
Quartet de corda [Aina Roigé violí - Sabina López violí - Albert Madero viola - Carla Rovirosa violoncel]

ALL YOU KNIT IS LOVE balades rock
Barra de Ferro, 8 (933107180)
‘Isards’
Gerard Alonso teclat - Erik Llerena veu

SUNO samba-canção
Cotoners 12 (933197939)
‘Quando o samba era samba’
Partido Sambista da alegria contra saudades, mágoas e remorsos [Eduardo de Andrade cavaquinho i veu - Pau Soler guitarra i pandeiro - Rodrigo Villas cuíca, tamborim i agogo - Laura Huguet veu - Jaime Fernández flauta i veu]

20:
30h

DWAY clàssica - jazz
Assaonadors 35 (933197283)
'Blowing in the recorder'
5 notes.cat [Martí Selga - Laura Luna - Pau Casas - Xavier Franch flautes de bec

NOTÉNOM clàssica
Rec 48 (933191853)
Orquestra de corda Nou Barris [Alicia Buil - Àngel Prado - Georgina Peña - Jofre Mañosa - Laia Montesinos - Violeta Ferrer - Laura García - Júlia Masvidal - Meritxell González - Josep Sanfeliu - Arnau Arqué - Oriol Palau - Alba Fernández violins - Marc Domingo - Pablo Esparcia - Carles Albàs violoncelles - David Planas contrabaix] Director: **Maurici Albàs**

ROOM danza teatre
Flassaders, 31 (932689655)
'De Bach a Beatles'
Quartet de flautes travesseres de l'Escola de Música del Palau [Anna Llobet - Cristina Moya - Mariona Olsz - Marta Trius flautes travesseres]

NUMBER clàssica
Ases, 1 (933194429)
'Atrastienda'
Bacantoh [Ana Leitao - Eduardo Tabueña dansa moviment] + **Roger Sans** teclat]

S7TART PHOTOGRAPHY clàssica
Volta d'en Dusai, 4 (931241661)
"Schumann, Tchaikovsky, Joubert, Rossini, Anònim del segle XVII"
Grup de cambra de l'Escola de Música Cadença de Teià [Marina Balaguer flauta - Julia Garcia Colomé violí - Judit Montlleó Badia instrument]

FOSSAR DE LES MORERES pop/rock jazz
'Racons'
Kibo [Alfred Tapscott veu, guitarra i piano - Àlex Rodríguez violoncel - Marc Sucram baix elèctric - Jaume Yelo bateria]

LA BASCULA DE LA CERERIA versions
Flassaders, 10 (933 199 866)
'Gallina de pell'
Llar de foc [David Sitges guitarra i veu - Raul Pérez guitarra i veu]

RED03 tradicional/antiga
St. Antoni Somberrers, 5 (933 107 131)
'Latinoamerica i Europa'
Dúo Amoria [Teresa Rojas veu - Raül Sandin guitarra clàssica]

LA BOUTIQUE VINTAGE minimal ambient
Comerç, 23 (933192308)
'On/Off with reactable'
On/Off [Nacho Marco reactable]

ATALANTA pop filmic
Princesa, 10 (93152937)
'Murder under tropical lights'
The Idito [Gerard Alba veu i guitarra - Marc Barrera sintetitzador - Jaume Casals baix i veus - Josep Comas bateria i veus - Adrià Casas congues - Bernat Mestres guitarra - Pep Blanes trombó - Narciso Valenzuela trompeta]

PLAÇA DE LES OLLES música tradicional cubana
Princesa, 10 (93152937)
'Sardasón Sabrosón'
Son de la Rambla [Tino Pi tres cubà i veu - Antonio Vázquez "Sevi" veu i maraques - Juan Cambra guitarra - Antonio Castejón guitarra i veu - Miguel Cañizares bongó - Alberto Luna contrabaix - Luís Pantí congues - Carlos Romagosa clave] Amb la col·laboració de FORCAT

LA SONRISA DEL SILENCIO batucada
Itinerari 1: Plaça Sant Cugat, Carders, Montcada, Princesa, Argentaria, Fossar de les Moreres
'BRINCADEIRA'
Edison Aguilar director musical i composició - **Albert Martín** arranjaments i composició

TARANNÀ reggae/ska
Barra de Ferro, 4 (933105059)
'Horta City: Del Carmel al Cel'
Gual Permanent [Marc d'Juan Pulido veu principal, baix - Blai Mola cello - Oriol Valls bateria - Martí Lopez saxos - Sergi Murillo guitarra, trompa - Aniol Gironella guitarra, gralla - Sergi "Txetxi" López veus, percussió - Ignasi Zarzozo veus, percussió - Miguel Zamarripa flauta, teclats]

TORNEM A LA RIBERA! candombe
Itinerari 2: Pou de la Figuera, Jaume Giral, Allada Vermell, Rec, Passeig del Born, Fossar de les Moreres
Agrupación Afrouruguaya Barakumbé

L'Escola Popular de Cinema de Barcelona enregistra la Gran Festa de Tardor Els equips multiculturals de filmació d'aquest nou centre a Barcelona realitzen un documental sobre els artistes, els concerts i les diferents propostes interdisciplinàries

21:
30h



MAIC' FINAL DE FESTA FOSSAR DE LES MORERES pop/rock jazz
'Picasso in a Cubism Concert'
Enigmatism [Cels Campos veu - Marc Perna teclats i veu - Àlex Rodríguez violoncel i ReacCube - Marta Perna violoncel - Joaquim Serra electrònica]

'RiberFoto'
Ruido Photo, Escuela de Fotografía [Alumnes dels cursos de Foto 1/2 de Ruido]

Entitats participants:

Escola Superior de Música de Catalunya - ES-MUC, Escola de Música del Palau, Conservatori Municipal de Sabadell, Conservatori Municipal de Terrassa, Conservatori Municipal de Manresa, Conservatori Municipal de Barcelona, Escola Municipal de Música d'Esplugues, Conservatori Municipal de Música Josep M^a Ruera de Granollers, Conservatori Municipal Mestre Montserrat de Vilanova i la Geltrú, Escola Cadença de Teià, Aula de Música 7, Escola Municipal de Música Can Ponsic, Escola de Música de Premià de Mar, Escola Espaiart de Castellar del Vallès, Centre Susuki, Escola Fusió de Sant Cugat, Diaula, Escola de Música de Gràcia, UT Música, Escola de dansa Isa Moren, FORCAT, Fundació Psico-art de Catalunya, Asociación Socio-Cultural Radio Nikosia, Forn de teatre Pa'tothom, Associació Asem Catalunya, Casal dels Infants del Raval, Escola popular de Cinema, Ruido Photo, Agrupación Afrouruguaya Barakumbé, BRINCADEIRA, Col·lectiu d'Establiments d'Allada Vermell (C.E.A.V.), Equipament del Pou de la Figuera i Centre Cívic Convent Sant Agustí.

Apunta't als tallers de Ribermúsica

Activitats gratuïtes per a nens i joves a Ciutat Vella

Tantarantan! Taller de ritme i percussió

Bàsquet Beat Introducció a la música i el ritme a través del joc de pilota

Riborquestra Pràctica col·lectiva de violí, viola i violoncel

Ve-Ri-No-Tek [Veus, ritmes i noves tecnologies] Laboratori d'edició, creació i enregistrament de rap i hip hop

Cultures en ritme

Diumenge 17 d'octubre a les 12:30h

Passeig del Born



ACTE GRATUÏT

Ribermúsica: Riadd Abed-Ali Abbas - Aziz Khodari (Tantarantan!) **Miguel Gozalbo** (Ve-Ri-No-Tek) **Ana Beatriz Coronas** (Riborquestra) **Josep Maria Aragay** (Bàsquet Beat) **Casal dels Infants del Raval: Lhopz** (Misquin Soldiers)

Ribermúsica presenta els seus grups al complet: Tantarantan!, Ve-Ri-No-Tek, Riborquestra, Basquet Beat i un convidat d'excepció: el Casal dels Infants del Raval, institució amb la qual s'ha començat a col·laborar a partir de 2010 en el gran projecte de música comunitària del Districte de Ciutat Vella de Barcelona. Percussions, veus, petits violins, màquines de hip-hop i fins i tot pilotes de bàsquet configuren un popurri divertit i simpàtic per a la proposta més festiva i familiar de la Gran Festa de Tardor.

Concert al Picasso

Diumenge 17 d'octubre a les 18h

Museu Picasso - Pati Noguera

SaxQueSí



Marga Vinaixa saxo soprano - **Rosa Rodríguez** saxo alto - **Joan Eloi Vallès** saxo tenor - **Denis Rojo** saxo baríton

ACTE GRATUÏT

SaxQueSí és un quartet de saxos format al Conservatori Municipal de Música de Barcelona per alumnes del professor Miquel Bofill. La formació s'ha mantingut estable durant els últims anys i alguns d'aquests alumnes ja han entrat a un centre superior. El quartet segueix la formació clàssica: hi trobem un saxo soprano, un saxo alto, un de tenor i un saxo baríton. El seu repertori inclou tots els estils musicals, des de transcripcions i arranjaments fins a obres originals per a quartet. Aquest concert de cloenda de la Gran Festa de Tardor constarà d'obres de compositors com G. Pierné, J. B. Singelée, G. Gershwin, P. Iturralde i A. Piazzola.

Col·labora:



La Ribera

