

Organitza:



En el marc del programa:



Subvencionen:



Patrocinadors:



Col·laboradors:



FESTIVAL DE TARDOR 12ª edició RIBERMÚSICA 07 Del 17 al 21 d'octubre



Direcció artística
Joan Puigdemívol

Producció/coordinació
Stephanie Margaret Paff

Premsa i comunicació
CGC Comunicació

Coordinació "Música, art i comerç"
Joan Casals

Coordinació "Música, copes i..."
Cristina Morales

Difusió
Barcelona Circuits

Direcció tècnica
Francesc Ticó

Regidoria actes
José Arias
Oriol Puigdemívol
Toni Torvà
Romina Fusco

Cartell
Enric Satué

Disseny
creARTiva

Informació
Fundació Privada Ribermúsica
Placeta de Montcada, 14 4rt.
08003 Barcelona
Tel. 933 193 089 – Fax 933 103 841
ribermusica@ribermusica.org
www.ribermusica.org

Festival de Tardor Ribermúsica '07

12^a edició

Ribermúsica: un festival "disruptiu"

Des de 1996, any de celebració del primer festival, **Ribermúsica** organitza el seu esdeveniment sota el signe de la innovació, la transversalitat i la fusió interdisciplinària. Aquests paràmetres s'han accentuat al llarg de les set darreres edicions, vinculant el festival amb l'efemèride "oficial" de l'any, ja sigui la commemoració de l'aniversari d'algun personatge universal, o la celebració d'un esdeveniment de remarcable interès.

Bach - Schönberg - Gaudí - l'Any del Disseny - Dalí - *El Quixot*/l'Any del Llibre i l'Any del Comerç han anat desfilant, des del 2000, pels pentagrames del Festival. Coincidint amb l'any 2007 i la celebració del Programa **Barcelona Ciència**, el **FTR'07** proposa com a Pòrtic del Ribermúsica, el dimecres 17, "**Bluelili i les Ciències**": *mandales i teoremes urbans*, una singular fusió de noves músiques, filosofia, literatura i ciència a càrrec d'una de les cantants de màxima referència en l'escena musical barcelonina: **Marian Barahona**, al costat del conjunt catalano-francès **Groovaloo**.

L'Acte Central recupera, el dijous 18, la idea itinerant de l'any passat amb **ΑΙΔΩΣ Les Muses de la Ciència**, un recorregut pels carrers de l'entorn de Santa Maria del Mar amb **Nina**, *l'ensemble Mnemosyne* i les nou "muses", que culmina amb un poema escènic a l'interior de la magníficent basílica: "**La Ciència de la Fuga**", una relectura, en clau *disruptiva*, de "**L'Art de la Fuga**" de Bach, un intent de remarcar el caràcter enigmàtic d'aquesta obra colossal i posar de relleu, per extensió, el científisme inherent a tota gran MÚSICA:

Formulació MATEMÀTICA sobre el paper
Representació FÍSICA en l'espai i el temps
Transformació QUÍMICA en el món emocional

Un elenc encapçalat pel saxofonista **Llibert Fortuny**, l'actor **Lluís Soler** desgranant els textos de **Vicenç Altaió**, el compositor **Peter Bacchus** creant una original acció musical participativa, i una idea escènica d'**Oriol Broggi/Pau Carrió** hi donaran forma.

El **FTR'07** completa la seva programació amb un concert estel·lar al *Mudanzas* (**Gorka - Fumero-Xirgu**) el 17 a la nit; l'actuació de **Sabina Witt**, una altra cantant de referència, el divendres 19 al Convent de Sant Agustí, i el trepidant grup barceloní **Yarak** a l'"Aperitiu" del dissabte 20.

A la tarda, el gran *happening* jove, enguany una veritable "representació escènica" on tothom s'hi veu involucrat, una de les *perles* del Festival: 39 concerts, *performances* i accions interdisciplinàries de joves intèrprets: eixos temàtics, xarxes, interconnexions, un veritable festí per als sentits; i enmig del festí un altra de luxe: **Soulmane - Papaioannu** a *Baraka*.

La imatge d'**Enric Satué** per al Ribermúsica '07, que vol recuperar la idea del gran cartellisme català dels inicis del segle XX, ens indica la necessitat de tornar a les arrels, sense renunciar als avenços de la ciència i la tècnica: tradició-modernitat, aquest difícil binomi.

Ribermúsica és **LA** riber**A** en músic**A**, una Simfonia en quatre moviments, sempre "in crescendo":

Totes les músiques

Tots els espais

Tots els públics



Com cada any, seguiu la nostra recomanació: programa en **MA**, afinant l'**OïDA** i amb la **VISTA** a l'aguait, a la màgica recerca del so fins a l'**emb r i a g u e s a**

PÒRTIC DEL RIBERMÚSICA

Dimecres 17 d'octubre
a les 20:00 h
Plaça Comercial/Passeig del Born

Bluelili i les Ciències "Mandales i teoremes urbans"



Marian Barahona & Groovaloo

Marian Barahona *veu*
Groovaloo:
Abel Boquera *teclat*
Benoît Poinso *saxo*
Roc Albero *trompeta*
Olivier Rocque *bateria*



Patrocina:



Col·laboren:



MÚSICA COPES I...

Dimecres 17 d'octubre
de 21:15 a 23:00 h

AL-MA St. Antoni Somberrers 7 (T. 676 676 379)
El Armario (fusió, rumba, tango)

ARREL DEL BORN Fusina 5 (T. 933 199 299)
Ana Cisneros Trio & friends (jazz contemp.)

CAFÉ DE LA PRINCESA Sabateret 1-3 (T. 932 681 518)
Gustavo Herzog *saxo* - Alejandro di Costanzo *piano*

BARCOTA Canvis Nous 14 (T. 933 102 419)
Wagner Pa & Amics: "Candidato al Grammy" (fusió)

CAFÉ DEL TÈXIL Montcada 12 (T. 932 682 598)
Oriol Romaní Swing Serenaders (jazz clàssic)

COLORS Princesa 33 (T. 932 697 477)
Fredrik Carlquist Trio (cool jazz)

GOLFO DE BIZCAIA Vidrieria 12 (T. 933 192 431)
2 Just [Ana Elia *veu* - Diego *guitarra*] (pop melòdic)
"Una nit d'encant"

GOTHIC POINT Vigatans 5 (T. 932 687 808)
Desmond *veu i guitarra* (indie acústic experimental)

LITTLE ITALY Rec 30
Umberto Mesas Duo (jazz)

LOCAL BAR Ases 1 (T. 933 101 357)
Artistas Sambafrique.com (brazilian music)

MIRAMELINDO Psg del Born 15 (T. 933 103 727)
Gisela Baum Trio [Gisela Baum *veu* - Náspid *guitarra* - Norman Cilento *bateria*] (bossa nova)

MORELIA Pl. Comercial 7 (T. 932 680 491)
Magnets [Michael Grossman *teclat* - Ernest Martínez *cajón*] (jazz ètnic)

MUDANZAS Vidrieria
Gorka Benítez *saxo* - **Horacio Fumero** *contrabaix*
David Xirgu *bateria*

NOSÉ Psg. del Born 21 (T. 671 485 914)
Cecilias [Chispita *veu i guitarra* - Anna Tuà *baix*
Amàlia Menéndez *bateria*] (pop rock)

PISAMORENA Consolat de Mar 37-41 (T. 932 680 904)
Mel [Ismael Inarejos - Luciano Torres *veus*
i guitarres] (pop rock acústic)

RIBBORN Antic de Sant Joan 3 (T. 933 107 148)
Peter Thompson *veu i guitarra* - **Josephine Grundy**
& **Rachel Fenton** *veus i percussió* (folk rock acústic)

ROUGE BAR Plaça Comercial 2 (T. 932 684 514)
Graham Buttler *guitarra* (blues)

Entrada lliure
Programació sotmesa a possibles canvis de darrera
hora. Alguns locals poden cobrar un suplement
o fer obligatòria la consumició.

Col·laboren:



ACTE CENTRAL

Dijous 18 d'octubre
a les 20:00 h
Carrers adjacents a Santa Maria del Mar

I. Αἰδώς Les Muses de la Ciència



Accions escèniques i *performances*

Punt de trobada: davant de Santa Maria del Mar

Itinerari per La Ribera amb Nina i Mnemosyne
Agullers/Canvis Nous/Vells - Espaseria/Ases
Vidrieria Plaça de les Olles - Flassaders
l'Esquirol/Cotoners - Argenteria - Sombrerers
Plaça de Santa Maria



Les Muses de la Ciència

Mizar Martínez - Jazmin Bastos - Julia Koch
Marta Filella - Andrea Mir - Annabel Pitueli
Anna Prat - Carla Benejam - Anna Homs

Autors dels haikus de les ciències:

Laia Noguera - Joan Duran - Esteve Plantada

Patrocina:



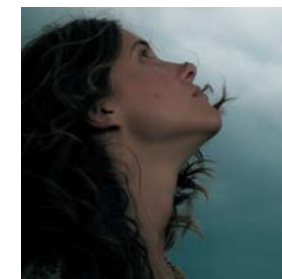
Fundació Agbar

II. La Ciència de la Fuga

(poema escènic)

Basílica de Santa Maria del Mar

Una proposta *disruptiva* a partir
de l'Art de la Fuga de J.S. Bach



Libert Fortuny saxo alto i efectes

Joan Díaz piano i fender rhodes

Gary Willis baix elèctric

David Xirgu bateria

Mireia Farrés trompeta I

Joan Anton Casado trompeta II

Vicent Pérez trombó

Jordi Ribell clavicèmbal, orgue i piano

Carne Garrigó vibràfon

DJ Aton manipulació electrònica de sons

Lluís Soler l'Art

Sònia Carmona la Ciència

i les Muses de la Ciència

Idea escènica/direcció: Oriol Broggi/Pau Carrió

Ajudant de direcció: Josep Maria Aragay

Coreografia: Àfrika Martínez

Imatge: Gabriel Barrera

Obra encàrrec del Festival: Peter Bacchus

Diàleg de l'Art i la Ciència: Vicenç Altaió

Realització vestuari: Alumnes E.S.A.D. Llotja

L'acte comptarà amb la presència de
Jorge Wagensberg director de l'Àrea de Ciència
i Medi Ambient de la Fundació "la Caixa"

Entrada lliure

Patrocina:

Pioneer

Col·laboren:

Parroquia de
Santa Maria del Mar

l'lotja
Fundació d'Art i Cultura

MÚSICA AL CONVENT DE SANT AGUSTÍ

Divendres 19 d'octubre
a les 22:00 h
**Sala Noble de Convent
de Sant Agustí**
Carrer Comerç 36

Sabina Witt / Lucas Ariel: “Electroacústica circular”

A partir de textos poètics japonesos -haiku-, la cantant **Sabina Witt** i el bateria i enginyer **Lucas Ariel** presenten una peça en quatre parts, que suggereix el cicle de les estacions de l'any. Els elements més acústics es fonen i es transformen, orgànicament, amb l'electrònica dels ordinadors. Aquest cop, comptaran amb la presència del trompetista canari **Idafe Pérez**.

Sabina Witt *veu*
Lucas Ariel *bateria i electrònica*
Idafe Pérez *trompeta i fiscorn*

Entrada: 5 euros
Amics de Ribermúsica gratuït
Reserves: 933 193 089
Venda d'entrades: de 21:00 a 21:45 h
el mateix dia
Obertura de portes: 21:45 h



Col·labora:



APERITIU MUSICAL I ARTESANAL

Dissabte 20 d'octubre
a les 12:30 h
Avinguda d'Allada Vermell

YARAK: “Tumuina Mutana”

Yarak és un grup de percussió, veu i dansa africana integrat per set joves intèrprets catalans. Les seves actuacions s'inicien amb un ritual de benvinguda que dona pas a fusions estilístiques on els ritmes tradicionals de l'Àfrica de l'Oest (Guinea Conakry, Mali, Burkina Fasso...) es combinen amb balls d'arrel llatinoamericana i oriental. La festa continua amb cants i danses de Guinea i Senegal i culmina amb una veritable creació sonora, rítmica i vocal de difícil classificació; la millor forma d'entrar en el singular món de **Yarak** és deixar volar l'esperit.

Enric Pérez *djembe solista*
Joan Casals *djembe acompanyant*
Martí Prats *sangban i doundounba*
Borja Camí *kenkeni i doundounba*
Neus Llop, Júlia Volpe, Quirai Tikas
veu i dansa



Col·labora:

COL·LECTIU D'ESTABLIMENTS D'ALLADA VERMELL

MÚSICA ART I COMERÇ

**Concerts,
performances i accions
interdisciplinàries:
joves intèrprets**

ITINERARIS PER LA RIBERA

18:00 h

MUSEUS I PALAUS

Carrer Montcada

PATI DEL PALAU FINESTRES - MUSEU PICASSO

Montcada 19

“Delibes: Missa brevis”

Cants & Co *cor de cambra*

PATI DEL PALAU DEL MARQUÈS DE LLIÓ -

MUSEU TÈXTIL I D'INDUMENTÀRIA

Montcada 12

“Sarabande”

Duo Sursum Corda [Isabel Soteras *violí* - Carla

Rovirosa *viola*] - Laia Noguera *poesia*

PATI DE LA CASA CERVELLÓ GIUDICE -

GALERIA MAEGHT Montcada 25 (T. 933 104 245)

“MARATÓ JOVE”

Marc Heredia *piano*

Noemí Pasquina *violoncel* - Jonaina Salvador *piano*

Andrea Mirado *trompeta* - Enric Aragonès *piano*

Dissabte 20 d'octubre

de 18:00 a 21:00 h

18:30 h

LA RUTA DEL BROSOLÍ

Itinerari conduït per Sambao

Punt de trobada: Argenteria/Brosolí

ART MIRALL Mirallers, 7 local 3 (T. 666 005 154)

“Ladelmartes”

Col·lectiu Claustro Abierto + Art Mirall *paraula*

representada i experimentació sonora

DUDUÁ Rossic 6 (T. 933 150 401)

“Rue des arts”

Duo Berimbau [Anna Enfedaque *violí* - Virginia

Gómez *guitarra*]

GLAM - 01 Brosolí 8 (T. 695 436 472)

Trio de saxos de l'Escola Municipal de Música

de Pineda de Mar

LA BARCELANA Brosolí 1 (T. 933 198 451)

“Batucada”

Sambao *percussió brasilera*

19:00 h

POEMES DE L'ESQUIROL

Zona artesanal l'Esquirol

E TRES L'Esquirol 3 - local 2 (T. 627 931 401)

VO Quartet *quartet de corda* - Janina *performer*

Jordi Nopca *acció escènico-literària*

19:00 h

MÚSIQUES EN DIAGONAL

Carrer Argenteria

ENJABONARTE Argenteria 68 (T. 932 687 083)

“Enjabonarse”

Eduard Ruano *tuba* - Chiara di Biaggio *teatre*

sensorial

LA PELU Argenteria 70-72 (T. 933 104 807)

“Pèls rebels”

Andrea Mir *veu, teclat, dansa* - Ferran Martín

percussions

DESIGUAL Argenteria 65 (T. 933 103 015)

“Estacions, sensacions... sentiments desiguals”

Anna Martínez *veu* - Anna Belmonte *saxo*

J. MIRÓ Plaça Sta. Maria 6 (T. 932 680 754)

“Fundició d'arts”

Neus Puig *flauta travessera* - Moskart *acció pictòrica*

GALERIES, ESPAIS D'ART, TALLERS D'ARTESANIA I BOTIGUES SINGULARS

18:00 h

ÀFRICA NEGRA Banys Vells 5 (T. 933 191 631)

“Àfrica batega”

Enric Pérez *djembe* - Martí Prats *flautes*

Júlia Volpe *dansa orgànica*

18:00 h

ESTHER ARIAS Cotoners 10 (T. 932 682 494)

“Ara”

Ubjk [Daniele De Stasio *saxo i electrònica*

Albert Miquel *teatre gestual*]

18:15 h

CAN CISA Princesa 14 (T. 933 199 881)

“Poètiques del vi”

Jordi Lara *tenor* - Pedro Alcacer *guitarra barroca*

Joan Duran *poesia*

18:15 h

HERBOLARI Flassaders 14 (T. 933 196 942)

“Herbes musicals”

Cecília Llaó *violoncel* - Laura Llaó *guitarra*

Ester Xargai *poesia*

18:30 h

CRISTINA PELLAFRANCO

L'Esquirol 2 (T. 933 104 431)

“Chimichurri”

Maranela *veu* - Miguel Pella *guitarra clàssica*

Lluís Moliné *teclat*

18:30 h

GALERIA MONTCADA

Montcada 20 (T. 932 680 014)

“Walts Charmaine”

Trio Shostakovich [Carlos Busto *acordió* - Anabel

Pérez *clarinet* - Lois García *flauta travessera*]

18:30 h

VITRA Plaça Comercial 5 (T. 932 687 219)

MusicActiva

18:45 h

NUMBER Ases 1 (T. 649 66 86 38)

“L'encís”

Ana Elia *veu* - Diego *guitarra*

19:00 h

PEPE JEANS Placeta de Montcada 9 (T. 932 688 493)

“Cronologies”

Èlia Serrán - Joan Minguet *saxos* - Ione Verdeny

dansa

19:00 h

TARANÀ Barra de Ferro 4 (T. 933 195 664)

“Els metalls sonen”

Quartet Trombrass

19:00 h

KABRALOKA Agullers 18 (T. 932 682 009)

“Com una cabra”

Quartet de flautes travesseres Escola La Guineu

Jordi Prenafeta *acció poètica*

19:00 h

M69 Rec 28 (T. 933 104 236)

“Jazzalborn”

Small Trio [Israel Pérez *guitarra* - Joan Castells *contrabaix* - Oriol Creus *bateria*]

19:15 h

AD LÁTER Ases 1 (T. 933 106 600)

Quartet Kayros

19:30 h

BARAKA Canvis Vells 2 (T. 932 684 220)

“Mediterrània: dues ribes”

Mohamed Soulimane *violí* - Yannis Papaioannu *ud*

19:30 h

CASA GISPERT Sombreterers 23 (T. 933 197 535)

“Els becs de la fruita seca”

Flautes de bec del CMB

19:30 h

ITINERARIUM Placeta de Montcada 12 (T. 933 103 673)

“Itinerari”

Dunes *quartet vocal*

19:30 h

MIRIAM PONSA Princesa 14 (T. 932 955 562)

“Acord obert”

Mireia Bolíbar *guitarra* - Berta Fernández *dansa*

Esteve Plantada *poesia*

19:45 h

ZENBU GALLERY Banys Vells 5 L3 (T. 932 683 979)

“Clau i clavilla”

The Neds Orchestrina

19:45 h

CAFÉ DE LA PRINCESA Flassaders 21

(T. 933 194 070)

Quartet de corda Aula 7

19:45 h

MINIUM Volta dels Tamborets 4 (T. 932 688 818)

“Quan l'aigua dorm”

Guillem Borràs *fagot* - Núria Belmonte *clarinet*

Elisenda Rué *recitació*

20:00 h

C8 Cottoners 8 (T. 93 319 11 79)

“Tomàquets blaus” (Recital polifacètic)

Cesc Martínez - David Oliveres *poesia i prosa*

20:15 h

RED 03 Sant Antoni dels Sombreterers 5 (T. 933 107 131)

“Duet de Piques”

Aina Sánchez - Pilar Veliz *duo violoncel·ls*

20:15 h

CONCRET.ES Volta dels Tamborets 5 (T. 932 681 922)

“Fanfarers de balcó”

JAM Trio de trompes

20:15 h

LIVIN' ROOM Banys Vells 1 (T. 932 690 092)

“Suc de swing”

Le quintet du quartet *swing*

20:30 h

ESCOLA EINA - ESPAI BARRA DE FERRO

Barra de Ferro 2 (T. 932 955 862)

“Insert coins”

Polissons *quintet de vent* - Maria Padilla *projecció d'imatges*

20:30 h

LA BÁSCULA DE LA CERERIA Flassaders 10 bis

(T. 933 199 866)

“Desde la nada”

Queralt Garcia *violoncel·la* - Jazmin Bastos *dansa*

clàssica/oriental - Arnau Barrios *percussió*

20:45 h

ANNA POVO Vidreria 11 (T. 933 193 561)

“Merry English Songs”

Flavia Ruffner *soprano* - Todor Madzhorov *trombó*

CONSERVATORIS I ESCOLES PARTICIPANTS

Conservatoris i Escoles Superiors:

Municipal de Barcelona, Superior del Liceu, Municipal de Sabadell, Municipal de Reus, Professional de Badalona, Escola Superior de Música de Catalunya

Escoles de Música Municipals:

La Guineu, Pineda de Mar, Esparreguera, Manlleu, Vilanova i la Geltrú

Escoles de Música Privades:

Escola de Músics i JPC, MusicActiva, Ut Centre d'Estudis Musicals, Musicart Sarrià, Aula de Música 7

Escoles d'Art/Disseny, Teatre i Dansa:

Escola Eina, Estudis de Teatre Berty Tóvias, Elisenda Tarragó

Concursos:

Pòdiums al Mas, Eugènia Verdet, L'Arjau

“Veure programes específics de MÚSICA, ART I COMERÇ”

MÚSICA AL CARRER

Diumenge 21 d'octubre
a les 12,30 h
Plaça Comercial

Combos de l'Escola Musicart Sarrià

Entrada lliure

Programació sotmesa a possibles canvis
d'última hora

Col·labora:

lovebcn



ribermúsica



..... fes-te **amic**
de Ribermúsica!



Fundació Privada Ribermúsica
Tel. 933 193 089
www.ribermusica.org

Workshops **Concerts**
Festival de Tardor **Musicoteràpia**
Activitats lúdico-musicals **Tallers musicals**
Xerrades

..... si vols

... **Rebre informació puntual** de les activitats que organitza Ribermúsica ... Obtenir **gratuïtat i/o descomptes en els concerts** ... **Beneficiar-te de la col·laboració** amb altres institucions, auditoris, museus, centres culturals ... **Contribuir a la promoció** dels joves intèrprets i al desenvolupament de noves propostes interdisciplinàries ... **Participar en el vessant pedagògic, integrador i terapèutic de la música** ...

SITUA'T A LA RIBERA!

