

A close-up photograph of brass instruments, likely tubas or euphoniums, with a strong red color overlay. The focus is on the valves and the body of the instruments, creating a warm, metallic texture.

Música per viure



Música per viure

La Fundació Viure i Conviure de l'Obra Social de Caixa Catalunya, la Fundació Ribermúsica, Les Heures (Universitat de Barcelona) i l'Institut Català de Musicoteràpia presenten el programa **Música per viure**.

Una activitat que inclou **tallers i audicions didàctiques que es duran a terme als Clubs Sant Jordi, durant els mesos d'abril a juny de 2006.**

La música serà l'instrument per crear, per experimentar, per aprendre, per descobrir, per compartir, per expressar emocions. Per viure.

ABRIL

Club Sant Jordi de Barcelona Verneda
C/ Treball, 213

Taller de música: dijous 6 i 20

Audició didàctica: dijous 27

Hora: 16.30

Club Sant Jordi de Barcelona Borrell
Gran Via Corts Catalanes, 506-510

Taller de música: dilluns 3

Audició didàctica: dilluns 24

Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palafrugell
Plaça Onze de Setembre, 11-12

Taller de música: dijous 6 i 27

Audició didàctica: dijous 20

Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palamós
Av. President Macià, 7

Taller de música: divendres 7 i 21

Audició didàctica: divendres 28

Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Terrassa
Av. Josep Tarradellas, 125

Taller de música: dimecres 5 i 19

Audició didàctica: dimecres 26

Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Lleida
Club en reformes. Adreces provisionals:

· Tallers de música: av. del Segre, 1

· Audicions didàctiques: Església del Carme (Rambla Ferran, 33)

Taller de música: dimarts 4 i 18

Audició didàctica: dimarts 25

Hora: 18.00

Audicions didàctiques amb Diego Martín (oboè) i Benjamín Iglesias (trompa)



MAIG

Club Sant Jordi de Barcelona Borrell
Gran Via Corts Catalanes, 506-510

Audició comentada "Mozart II": dijous 4
Hora: 18.30

Taller de música: dilluns 8, 15 i 22

Audició didàctica: dilluns 29
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palafrugell
Plaça Onze de Setembre, 11-12

Audició comentada "Mozart II":
divendres 5

Taller de música: dijous 4, 11 i 25

Audició didàctica: dijous 18
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Terrassa
Av. Josep Tarradellas, 125

Taller de música: dimecres 3, 10, 17 i 24

Audició comentada "Mozart II": dijous 11

Audició didàctica: dimecres 31
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palamós
Av. President Macià, 7

Taller de música: divendres 5, 12 i 19

Audició comentada "Mozart II": dijous 18

Audició didàctica: divendres 26
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Lleida
Club en reformes. Adreces provisionals:

· Tallers de música: av. del Segre, 1

· Audicions didàctiques: Església del Carme (Rambla Ferran, 33)

Taller de música: dimarts 2, 9, 16 i 23

Audició comentada "Mozart II":
divendres 26

Hora: 17.00

Audició didàctica: dimarts 30
Hora: 18.00

Club Sant Jordi de Barcelona Verneda
C/ Treball, 213

Taller de música: dijous 4, 11 i 18

Audició didàctica: dijous 25
Hora: 16.30

Audicions didàctiques amb Josep Casadellà (fagot) i Carles Raya (trompeta)
Audició comentada a càrrec de Xavier Chavarría

JUNY

Club Sant Jordi de Barcelona Verneda
C/Treball, 213

Taller de música: dijous 1, 8, 15 i 22
Audició comentada "Mozart II": dijous 1
Audició didàctica: dijous 29
Hora: 16.30

Club Sant Jordi de Barcelona Borrell
Gran Via Corts Catalanes, 506-510

Taller de música: dilluns 5, 12 i 19
Audició didàctica: dilluns 26
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palafrugell
Pl. Onze de Setembre, 11-12

Taller de música: dijous 1, 8, 15 i 29
Audició didàctica: dijous 22
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Palamós
Av. President Macià, 7

Taller de música: divendres 2, 9, 16 i 23
Audició didàctica: divendres 30
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Terrassa
Av. Josep Tarradellas, 125

Taller de música: dimecres 7, 14 i 21
Audició didàctica: dimecres 28
Hora: 17.00

Club Sant Jordi de Lleida

Club en reformes. Adreces provisionals:

- Tallers de música: av. del Segre, 1
- Audicions didàctiques: Església del Carme (Rambla Ferran, 33)

Taller de música: dimarts 6, 13 i 20
Audició didàctica: dimarts 27
Hora: 18.00

Audicions didàctiques amb Mari Tere Gómez (saxo) i Oriol Martí (contrabaix)
Audició comentada a càrrec de Xavier Chavarría



Els tallers

Amb Núria Escudé, Marta Casellas i Alba Simarro (musicoterapeutes de la Universitat de Barcelona) i la col·laboració d'estudiants del Màster de musicoteràpia de la Universitat de Barcelona.

Per mitjà de l'experimentació musical es desenvolupa la creativitat, s'incrementa la consciència corporal i emocional, es treballa la comunicació i, com que es tracta d'una activitat en grup, es fomenten les relacions interpersonals.

Les audicions didàctiques

Ribermúsica dissenya i coordina aquestes audicions, alhora que presenta els joves intèrprets que hi participen.

Les audicions són dirigides i comentades pels mateixos músics. L'objectiu és familiaritzar els assistents amb els diferents instruments musicals.

Cada sessió s'estructura en tres cicles: coneixement de cada instrument per separat, les agrupacions instrumentals clàssiques i altres agrupacions instrumentals. Al mateix temps, es fa un repàs dels diferents estils musicals.

La finalitat d'aquestes sessions és gaudir de la música i comprovar com pot influir en l'estat d'ànim i en les emocions de les persones.

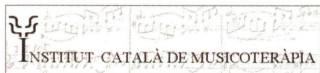
Música per viure als Clubs Sant Jordi

Informació: 902 400 973

Accés lliure

www.caixacatalunya.es/obrasocial

Col·laboren:



Les Heures

Fundació Bosch i Gimpera
Universitat de Barcelona

