



Idea i concepció:
Joan Puigdemallol

Supervisió - producció
Angélica Sánchez

Guió:
Marta Adam

Don Quixot:
Enric Arquimbau

Ana Félix:
Ana Belén Gómez... i Fera (el cavall)

Cavaller amfitrió:
Ferran Marquina

Músics del segle XVII:
Arnau Rodón / corneto
Xavier Venegas / sacabutx
Joaquim Guerra / baixó
Pere Oliver / percussions
Pablo Zapico / guitarra barroca i tiorba
Thor Jorgen Ayala / viola da gamba

Músics del plató:
Hans Betancourth / saxo
Enric Caballé / guitarra
Guillermo Mazzuca / baix elèctric
Juan Pablo Rodríguez / bateria

Go-go girls-animadores:
Andrea Mir
Joana Puigdomènech
Esther Rojas

Veu de la Cabeza Encantada:
Toni Marsol

Portador de la Cabeza Encantada:
Xavi Serrat

“Benvingut, Mister Quixot”

Presentador:
Arnau Vilardebò

Hostessa:
Annabel Calvente

Coreografia:
Afrika Martínez

**Composició del “Sarao o go-gó” i
manipulació electrònica de sons:**
DJ Atún

Composició de la sintonia del programa:
Hans Betancourth

Ambientació visual:
Iván L. Tomé, Manuel G. Manrique

Il·luminació:
Dani Cherta, Ramsés Moraleda

Vestuari:
El Talleret de l'Espectacle

**Disseny i construcció de la Cabeza
Encantada:**
Lope de Alberdi

Ajudant de direcció:
Climent Sensada

Direcció escènica:
Oriol Genís

**Agraïments al Centre Cívic Convent de
Sant Agustí i a l'Institut del Teatre**



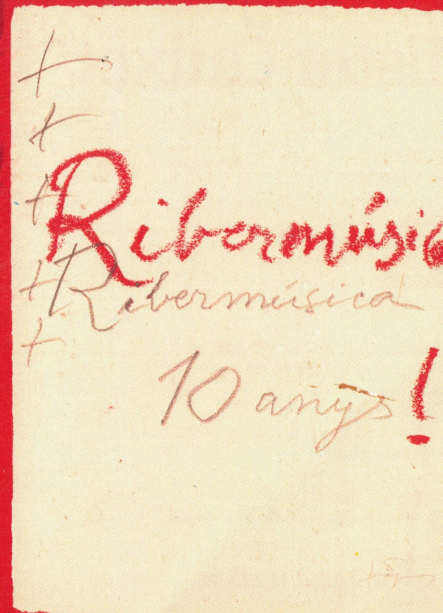
Subvencionen:



Patrocina:



Col·labora:



Festival de Tardor

RIBERMÚSICA 05

21, 22, 23 octubre

10a edició

PÒRTIC {Divendres **21**
DEL
RIBERMÚSICA 20 hores

“Benvingut, Mister Quixot”

Plaça del Born (actualment Passeig)

