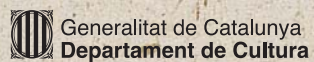


Organitza:



Subvencionen:



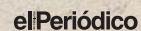
Amb el suport de:



Patrocinen:



Col·laboren:



Ribermúsica
Ribermúsica
10 anys!

Festival de Tardor

RIBERMÚSICA 05

21, 22, 23 octubre

10a edició

Fajana

Ribermúsica

Festival de Tardor

RIBERMÚSICA 05

21, 22, 23 octubre

10a edició

Direcció artística
Joan Puigdemívol

Producció
Angélica Sánchez

Prensa i comunicació
Rut Martínez

Difusió
Barcelona Circuits

Regidoria actes
José Arias
Joan Casals
Carles Llàcer

Disseny
creARTiva

Informació
Fundació Privada Ribermúsica
Placeta de Montcada, 14 4t
08003 Barcelona
Tel. 933 193 089 – Fax 933 103 841
ribermusica@ribermusica.org
www.ribermusica.org

Imatge de la portada
Cartell "Ribermúsica 10 anys!" realitzat per Antoni Tàpies



Des de 1995, Ribermúsica celebra el seu Festival de Tardor sota el signe de la innovació, la transversalitat i la fusió interdisciplinària. Aquests paràmetres es perfilen com a veritables senyals d'identitat i s'accentuen especialment en la 10a edició del Festival, emmarcat en la commemoració del IV Centenari de la publicació de **Don Quijote de la Mancha** i l'**Any del Llibre i la Lectura**, i la celebració del **10è Aniversari de Ribermúsica**.

El *Caballero de la Triste Figura* segueix encarnant, quatre-cents anys després, l'heroi compromès en la defensa dels oprimits i la denúncia de les injustícies. És per això, que la seva "tornada" a la Barcelona dels nostres dies suposarà per al personatge un nou enfrontament amb una realitat que el trasbalsa i el subleva. Això es farà palès el **divendres 21** en l'acció "**Benvingut, Mister Quixot**", una sàtira mordaç i punyent que tindrà lloc a la *Plaça del Born* com a **Pòrtic** del Festival.

El **Punt de Partida** de la *Plaça Comercial* portarà, tot seguit, l'actuació d'un dels valors més en alça de l'escena jazzística catalana: **Llibert Fortuny**, al costat del baixista **Gary Willis**, que servirà com a toc d'inici de **Música, copes... i llibres**, un nou format de concert cultural als bars de **La Ribera** amb idea de continuïtat.

L'**Aperitiu Musical i Artesanal** del carrer d'*Allada Vermell* obrirà les activitats del **dissabte 22**, amb l'actuació de **Les Tietes Queques** a les 13'30 h, i a partir de les 18, **Música, art i comerç** portarà concerts de joves intèrprets al sector històric, artístic i comercial, amb algunes accions d'empremta quixotesca i, atenció!!!, la suggestiva *performance* "**Poemes de l'Esquirol**", amb els comerciants d'aquesta zona oficiant com a lectors, un veritable exemple d'aliança entre comerç i cultura.

El **Saló de Cent** obrirà les seves portes a un don Quixot més apaivagat la nit del mateix dissabte. A més de *virtuós* de les armes, *cadenciós* de les lletres i *afinat* en els discursos, el nostre personatge se'ns revelarà també com un sensible trobador i un hàbil tañedor. La "música" de la universal novel·la cervantina cobrarà vida en el poema escènic "**El Velatorio de don Quijote**", dirigit per **Oriol Genis**, amb un elenc d'intèrprets encapçalat per **Pepelú Guardiola**, **Arianna Savall**, **Ferran Savall**, **Peter U. Johansen** i **Adolfo Osta** i amb la col·laboració dels creadors **Pedro Barboza** i **Guillermo Madrigal** aportant-hi la seva visió musical contemporània.

Diumenge 23 la *plaça Comercial* serà escenari de joves propostes dins de **Música al carrer**, a partir de les 12h, i a les 20 el muntatge "**...i en Sinònim pon un ou per mimetisme**", dins de **Música al Convent de Sant Agustí**, posarà fi al Festival.

El cartell **Ribermúsica 10 anys!**, creat i dedicat a Ribermúsica per **Antoni Tàpies**, el nostre artista més universal, simbolitza, una vegada més, el suport del món cultural cap a l'obra musical de tot un barri, **La Ribera**, esdevinguda ja paradigma de cohesió social, i enceta una nova època d'aquesta Simfonia en quatre moviments, sempre "in crescendo":

LA riberA en músicaA | **TOTES les músiques**
TOTS els espais
TOTS els públics

Com cada any, preneu nota de la nostra recomanació:
programa en **MA**, afinant l'**OÏDA** i amb la **VISTA** a l'aguait,
aneu a la màgica recerca del so fins a l'**embriagués** a



{Divendres 21

20 hores

PÒRTIC DEL RIBERMÚSICA

Plaça del Born (actualment Passeig)

“Benvingut, Mister Quixot”

Enric Arquimbau / Ana Belén Gómez /
Ferran Marquina / Thor J. Ayala / Arnau Rodon /
Xavier Benegas / Joaquim Guerra / Pere Oliver /
Pablo Zapico / Toni Marsol / Marta Massana /
Xavier Serrat / Ester Rojas / Andrea Mir /
Joana Puigdomènech / Hans Betancourth /
Enric Caballé / Guillermo Mazzuca /
Juan P. Rodríguez / DJ Atún / Iván L. Tomé /
Manuel G. Manrique

Presentador: Arnau Vilardebó

Guió: Marta Adam

Disseny de llums: Dani Cherta - Ramsés Moraleda

Disseny i creació Cabeza Encantada: Lope de Alberdi

Coreografia: Afrika Martínez

Vestuari: El Talleret

Ajudant de direcció: Climent Sensada

Direcció escènica: Oriol Genís

Amb el patrocini de:



Col·labora:



kukuxumusu

{Divendres 21

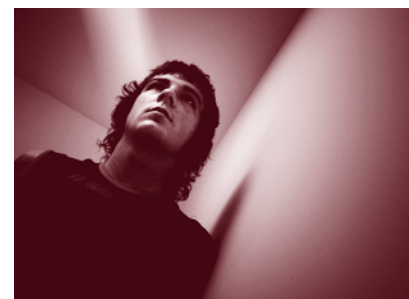
22'00 hores

PUNT DE PARTIDA

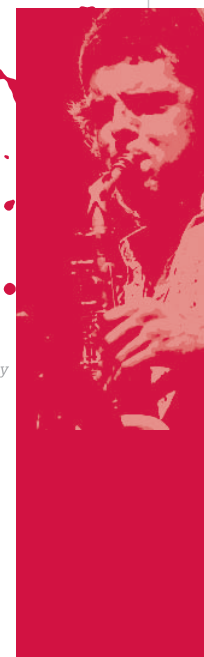
Plaça Comercial

Concert Llibert Fortuny Gary Willis

Llibert Fortuny saxo / Gary Willis baix



Llibert Fortuny



Gary Willis



Una proposta compartida per:

PITINBAR

Pitin Bar Psg. del Born 34 (T. 933 195 087)

SANDWICH&FRIENDS

Sandwich & Friends Psg. del Born 25 (T. 933 100 786)

LA TAVERNA DEL BORN

La Taverna del Born Psg. del Born 27 (T. 933 150 964)



“Homenaje a Omar Khayyam”

Tango Cabaret Group (*tango, blues, rock*)

Al Borne del Mar

Banyes Vells 18 (T. 933 151 764)

“Parva”

Wagner Pa' veu i flautes /

Cesc Pascual guitarra / Mister Pluma cajón /

Andreu Subirats-Lucas Quejido poesia /

Barcota Canvis nous 14 (T. 933 102 419)

Akliso (*percussió africana*)

Borneo Rec 49 (T. 932 682 389)

Duo Herzog - Di Costanzo (*jazz*)

Café de la Princesa Sabateret 1-3 (T. 932 681 518)

Barcelona Swing Serenaders (*jazz clàssic*)

Café del Tèxtil Montcada 12 (T. 932 682 598)

Julio Martinez piano /

Nausicaa Bonnin lectura poetica

Calli Assaonadors 31 (T. 933 037 798)

Dr. Blues (*blues & rock “granguja”*)

El Granuja Vidrieria 9 (T. 933 107 640)

AntiDJ-Jazz (*música DJ*)

Gimlet Rec 24

“Palabras caricia, palabras piedra”

Vanessa Mínguez guitarra /

Norma Cano cantactriu

Golfo de Bizcaia Vidrieria 12 (T. 933 192 431)

Raspa (*música colombiana*)

La Bolsa Consolat de Mar 47 (T. 933 191 090)

Mònica Escútia flauta travessera / José Miguel

Galera guitarra / Amaya Sangorri piano (*clàssica*)

La Sucursal de la Cocotte

Comerç 4 (T. 933 106 595)

Entrada lliure

Nota: Aquesta programació està sotmesa a possibles canvis d'última hora. Alguns locals poden cobrar un suplement o fer obligatòria la consumició. Consultar horaris trucant a cada local.

Bender vs. Flexo

Abel Boquera teclats i secuenciador /

Sergio Contreras trompeta /

Carlos Falanga bateria /

Local Bar Ases 1 (T. 933 101 357)

Loud Whispers (*pop experimental*)

Mine (*psicopop*)

Magic Passeig Picasso 40 (T. 933 107 267)

Luna Cohen veu / Paulinho Lêmos veu i guitarra

(*bossanova*)

Miramelindo Passeig del Born 15 (T. 933 103 727)

“Còctel de lletres”

Sonia Gray veu / Dominik teclat

Nicasso Vigatans 8 (T. 933 105 694)

“Trapesia” (*trapezi i poesia en clau de tango*)

Gente Colgada

Marina Gayoso-Jorge Vera trapezi

Tango Cabaret

Horacio Ladrón de Guevara-Marcelo Arnal

Pas Calders 8 (T. 933 195 073)

“Flamenco entre amigos”

Pisamorena Consolat de Mar 37-41 (T. 932 680 904)

“Chanson d'automme”

Josephine Grundy veu i narració /

Marc Melià piano

Groove Juice (*soul-funky*)

Ribborn Antic de Sant Joan 3 (T. 933 197 148)

“Rough music”

Phil Lamble guitarra / Pep Tomàs recitador

The Black Horse Av. Allada Vermell 16 (T. 932 683 338)

“Scottisch poetry reading”

Los Stompers (*música i recitació de poesia escocesa*)

The Clansmann Vigatans 13 (T. 933 197 169)

Jose Miguel Forga cajón /

Jaime Rodríguez recitació poètica

(*poesia i música peruana*)

Upiaywasi Av. Allada Vermell 11 (T. 932 680 154)

Col·laboren:

CAPUTXES



APERITIU MUSICAL I ARTESANAL

Av. Allada Vermell

Les Tietes Queques

En col·laboració amb el

COL·LECTIU D'ESTABLIMENTS D'ALLADA VERMELL





De 18 a 19'30 hores

Museus i Palaus

Grups de cambra de l'Arc - Can Ponsic

(música barroca)

Pati de la Casa Cervelló Guidice Montcada 25

Grup de flautes de bec del Conservatori de Barcelona

Pati del Palau del Marquès de Llió / Museu Tèxtil i d'Indumentària Montcada 12

Ensemble Scandicus

(música medieval)

Pati del Palau Finestres / Museu Picasso Montcada 19

Montserrat Corrons - Rosa Camps flautes de bec /
Laia Martín espineta

Pati del Palau Nadal / Museu Barbier Mueller d'Art Precolombí
Montcada 14

Galeries, espais d'art, tallers d'artesanía i botigues singulars

“Cosint paraules”

Rosa Serra violoncel / Josep Vallespir poesia

Fundació Cuixart

Placeta de Montcada 7 (T. 933 104 245)

“Marató jove”

Maria del Hoyo piano / Anna Serret piano /
Alba Latorre-Joan Parellada piano a quatre mans /
Heriberto Fonseca violí / Helena Ginés piano

Galeria Maeght Montcada 25 (T. 933 104 245)

Anna Urpina violí / Isabel Pérez poesia

Galeria Montcada Montcada 20 (T. 932 680 014)

Joana Altadill clarinet /
Marta Santamaria flauta travessera
Itinerarium Placeta de Montcada 12 (T. 933 103 673)

“Los Jeans de Pepe”

Jaume Vidal guitarra elèctrica /

Sergi Cardoso teatre

Pepe Jeans Placeta de Montcada 9 (T. 932 688 493)



De 19 a 20'30 hores

Ketanga (dansa)

Africa Negra Banys Vells 5 (T. 933 191 631)

Eva Romero - Mireia Bolívar duo de guitarres

Art Factum Barra de Ferro 6 (T. 933 196 860)

Carles Randino - Sergi Llonch duo d'acordions

Barabú Argenteria 68B (T. 932 687 083)

“D.O. La Mancha”

Alex Salgueiro fagot / Sara Xirau teatre gestual

Can Cisa Princesa 14 (T. 933 199 881)

“Postres de músic”

Raul Plats contrabaix / Marta Massana teatre

Casa Gispert Sombrerers 23 (T. 933 197 535)

“Movies”

Cesc Montané saxo /

Josep Martí baix /

Carine Bordeaux dansa contemporània

Desigual Argenteria 65 (T. 933 103 015)

Quartets de corda i clarinets

d'Aula de Música 7

Esther Arias Cotoners 10 (T. 932 682 494)

Duo Corinti

Nuria Galvañ - Queralt García violoncels

Korres Natural Products

Sombrerers 9-11 (T. 933 103 781)

Quartet Fila de saxos

Kukuxumusu Argenteria 69 (T. 933 103 647)

“Pelo pelustro pelé, me tomas el pelo o qué?”

Josephine Grundy veu / Mireia Tejero saxo

La Pelu Argenteria 70-72 (T. 933 104 807)

Quartet Palladio &

Rosalía Jiménez - Verònica Rueda veu /

Lucas Cabrese bandoneón

Llibres Dolços i Salats

Pou de la Cadena 8-10 (T. 933 106 697)

“Nadsum”

Guillem Roma veu, teclat i sampler /

Andrea Mir - Joana Puigdomènech

dansa contemporània

Lolafina Banys Vells 1 (T. 932 690 092)

Victòria Martínez soprano /

David Schkot guitarra

Tarannà Barra de Ferro 4 (T. 933 195 664)

19 hores

Zona Artesanal L'Esquirol

(concert especial)

Poemes de l'Esquirol

1. Preludi

“Ves, que hi ha roba estesa...” de tx

amb la col·laboració de

Marina Vallet - Mari Tere Gómez saxos /

Arnau Vinós recitació

2. Acció poètico-musical a càrrec de:

Joan Estrada - Berta Fola - Stella Torrá -

Rosa Brugulat lectors /

Marina Vallet - Mari Tere Gómez saxos /

Eva Gumà violoncel / Jordi Oliver electrònica /

Lluís Gallifa guitarra / Juli Aymí clarinet /

Arnau Vinós veu i direcció escènica

Botigues participants:

E Tres L'Esquirol 3, local 2 (T. 627 931 401)

Kaf Vigatans 11

Special Events Vigatans 6 (T. 932 688 616)

Stella Torrá L'Esquirol 3, local 3 (T. 670 041 283)

Urban Eccentric L'Esquirol 4 (T. 609 375 272)



De 20 a 21'30 hores

Obliviam XXI *(octet d'acordions)*
Acàcia Associació Cultural
Flassaders 19 (T. 932 684 703)

“Con la Iglesia hemos dado, Sancho”
Oriol Martí contrabaix /
Santi Gallissà teatre gestual
Ad later Ases 1 (T. 933 106 600)

La Irina *(live de música electrònica)*
Agua del Carmen Bonaire 5 (T. 932 687 799)

Bru Maymó saxo / Adrià Albareda teclat /
Alumnes de l'Escola Eulàlia Blasi dansa
Anna Povo Vidrieria 11 (T. 933 193 561)

“Música amb baraka”
Mohamed Soulimane violí
Baraka Canvis Vells 2 (T. 932 684 220)

“Re-percúteme”
Carme Garrigó percussió /
Afrika Martínez dansa contemporània
Café de la Princesa
Flassaders 21 (T. 933 194 070)

Guillem Arana saxo / Ignasi Vázquez guitarra
Colcci Rera de Palau 7 (T. 932 688 447)

Roger Martínez - Víctor Gómez percussions
DBarcelona Rec 61 (T. 933 150 770)

Quartet de corda Atys
Exxart & Panno Psg. del Born 14 (T. 933 103 724)

“Sensacions amb gust de plata”
Irene Ferrer flauta travessera /
Georgina Reyner cant i teatre
J. Miró Plaça Sta. Maria 6 (T. 932 680 754)

Tornolink *(grup de corda)*
Herbolari Flassaders 14 (T. 933 196 942)

Grup Instrumental de l'Escola Berna
La Campana Flassaders 15 (T. 933 197 296)

“Maayun”
Txema G. de Lozoyo instruments de vent
i percussió / Kiko Barrenengoa electrònica
Loisaida Flassaders 42 (T. 932 955 492)

“Maragall mirant el mar”
Quartet de corda Vistes al Mar
Josep Vallespir lectura poètica
Mia Zia Flassaders 42 (T. 933 102 086)

Quartet Scherzo &
Irma Oliveres dansa /
Alicia Muñoz marionetes /
Minium Volta dels Tamborets 4 (T. 932 688 818)

“Homenatge al Rafa”
Tri@
Nuria Freixenet violí / Laia Sallarès clarinet /
Marta Roma violoncel
Rafa Teja Atelier
Carrer Sta. Maria 18 (T. 933 102 785)

Javier Díaz - Daniel Monaj duo de guitarres
Set de Born Esparteria 7 (T. 933 193 531)

“Poemes del vi i de la bota”
Quartet Guitarres L'Escola de Músics i JPC /
Jessica Ayala lectura poètica
Vila Viniteca Agullers 7 (T. 932 683 227)

Martorell Combo Jazz
Vitra Plaça Comercial 5 (T. 932 687 219)

“Dulcinea Negra”
Olga Jeczmyk violí /
Chiara di Viaggio teatre gestual
Xocoa Vidrieria 4 (T. 933 196 371)



El velatorio de don Quijote

Una fantasia sobre les músiques de don Quijote de la Mancha

Pepelú Guardiola / Arianna Savall /
Ferran Savall / Peter U. Johansen /
Mario Mas / Adolfo Osta / Thor J. Ayala /
Ensemble Barroco Passionata alla Breve /
Slide Brass Quartet / Maria Montseny /
Estigmàtics / Centre de Dansa Emi Vivas /
Pedro Barboza / Guillermo Madrigal /
Iván L. Tomé / Manuel G. Manrique

Vestuari:
El Talleret

Disseny de llums:
Dani Cherta - Ramsés Moraleda

Ajudant de direcció:
Climent Sensada

Direcció escènica:
Oriol Genís

*Amb la col·laboració del Gabinet Tècnic de Protocol
i Relacions Institucionals de l'Ajuntament de Barcelona*

*Entrada lliure - aforament limitat
Es recomana reservar prèviament
al tel. 933 193 089*



◀ **Ferran Savall**
Fotograf: Philippe Matsas

Peter U. Johansen
▼



◀ **Arianna Savall**
Fotograf: Albert Aymami



▲ **Pepelú Guardiola**



◀ **Adolfo Osta**

Entrada lliure
Nota: Aquesta programació està sotmesa a possibles canvis d'última hora.

Amb la col·laboració de:
CONSERVATORIS Municipals de Barcelona, Manresa, Sabadell, Terrassa, Superior del Liceu
ESCOLES DE MÚSICA L'Aula, Municipals de Martorell, Mollet del Vallès, Vilanova i la Geltrú, Aula de Música 7, Guinardó, Escola de Músics i JPC, Berna,
L'Arc Can Ponsic, La Guineu
ESCOLES DE TEATRE I DANSA Institut del Teatre, Estudis de Teatre, Estudi de Dansa Eulàlia Blasi
CONCURSOS Cambra Júnior de l'Escola de Música de Barcelona, Eugènia Verdet

Amb el patrocini de:



Pioneer

{Dumenge 23}

12'00 hores

**MÚSICA
AL CARRER**

Plaça Comercial

Combos i Jazz Band
de l'Escola de Músics i JPC

{Dumenge 23}

21'00 hores

**MÚSICA
AL CONVENT
DE SANT AGUSTÍ**

Carrer Comerç 36

"...i en Sinònim pon un ou
per mimetisme"

Nico Roig guitarres
Eric Thielemans bateria
Josep Pedrals textos
Agustí Fernández piano
David Mengual contra-baix

Entrada: 5 euros
Amics de Ribermúsica gratuït

Reserva: Tel. 933 193 089

Venda d'entrades:
de 20 a 20'45 hores el dia del concert

Obertura de portes: 20'45 hores



Barcelona, 29-6-2005

ANTONI TAPIES

Amics de Ribermúsica,
de tot cor us felicito en el
desè aniversari de les activitats
que amb tant d'encert esteu
realitzant, tot desitjant-vos que
per molts anys seguiu amb
el mateix entusiasme donant
donant suport amb rigor a
velles i noves músiques d'arreu
del món i sensibilitzant a
publics més extensos.
Gràcies i endavant

[Signature]

