

FESTA MAJOR DE LA RIBERA

FESTA MAJOR DE LA RIBERA 2002

Dijous, 12 de setembre – 22 hores

Absis de Santa Maria del Mar – Passeig del Born

“CONCERT DE RIBERMÚSICA”

actuació

ÀNIMA

Flamenc-fusió

Núria Ventura *ball i coreografia*

Jordi Bonet *guitarra eléctrica i composició*

Antonio Hernández *guitarra espanyola*

Toni Terré *baix*

Roger Blavia *percussió i cajón*

Chiqui de la Linea *cante*

presenta el concert:

Ruth Giménez

presentadora dels programes *Fes-t'ho mirar* i *Qui corre vola* de Televisió de Catalunya

organitza:

Ribermúsica – Comissió de Festes de la Ribera

Ànima, flamenc-fusió

Ribermúsica, seguint una línia de gran eclectisme, ha programat, al llarg dels cinc anys que la Comissió de Festes de la Ribera li ha encarregat el concert de la Festa Major, una àmplia diversitat d'estils, que van des del cant coral, amb el concert que el **Cor Madrigal** va oferir a Santa Maria del Mar l'any 1997, fins a les músiques còsmiques de **Luis Paniagua** en el mateix marc incomparable de la basílica el darrer any, passant pel colorisme del grup colombià **Palo Q'Sea** el 1998, el jazz clàssic del **Lluís Vidal Trio** el 1998, i els ritmes trepidants del grup africà **Gowlê Yiri** el 2000.

Ara li toca el torn al flamenc, amb un nou grup que Ribermúsica està impulsant i ajudant en la seva consolidació: **Ànima**, creat per **Núria Ventura**, ballarina que prové de la dansa contemporània, amb una sòlida formació a Barcelona y New York, però esdevinguda una *bailaora* radical, que conrea tant el flamenc pur com la fusió del flamenc amb els ritmes jazzístics, el *blues*, el *rock* o la música clàssica.

Núria Ventura, “**La Nuri**”, s'ha envoltat d'artistes de la talla de Jordi Bonell, Roger Blavia, Antonio Hernández, Toni Ferré o el *cantaor* Chiqui de la Linea, i ha creat unes coreografies on l'emprenta de Martha Graham es combina amb el millor flamenc d'arrel, en una intel·ligent fusió de sons i moviments que en fan un espectacle de gran tensió i veritable *ànima*.

Joan Puigdemívol
Director de Ribermúsica

2002